

European Journal of Sports Science Technology (EJSST)

DOI prefix: 10.58305

ISSN: (Print) 2958-2571, (Online) 2409-2908

<https://ej.ejsst.com>



المجلة الاوربية

لتكنولوجيا علوم الرياضة

European Journal of Sports Science Technology

مجلة علمية دورية محكمة متخصصة بنشر بحوث علوم الرياضة يصدرها

الجمعية العلمية العربية لعلوم الرياضة

**A peer-reviewed scientific journal specialized in publishing sports science
research, issued by the Arab Scientific Academy for Sports Sciences**

ISSN : P - 2409-2908

ISSN : L - 2958-2571

DOI : 10.58305

ISBN : 978-5-9905915-06

Arab Impact Factor : 1.8

<https://ej.ejsst.com/index.php/ej>

2022 : السنة : 10 : المجلد : 30 : العدد

تأثير منشطات استراتيجيات الإدراك في تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك

الإيقاعي لطالبات

م. سهير رحمن سلمان

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية – جامعة ذي قار

الملخص

تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير استخدام منشطات استراتيجيات الإدراك في تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات القبلية والبعديّة، وتكون مجتمع البحث من (38) طالبة، وبعد استبعاد (3) طالبات لأسباب مختلفة والمشاركات في التجربة الاستطلاعية وعددهن (5) طالبة، فالعدد المتبقي (30) طالبة، (15) طالبة المجموعة الضابطة تنفذ منهج المدرس الاعتيادي و(15) طالبة المجموعة التجريبية تنفذ منهج المنشطات استراتيجيات الإدراك، توصلت الباحثة إلى مجموعة من الاستنتاجات كان أهمها المنهاج التعليمي الذي عدته الباحثة قادر على تحسين أداء الطالبات بمهارة الشاخص ومقياس الرضا الحركي وفق استراتيجيات الإدراك وكان فعالاً من خلال استخدام خمسة استراتيجيات وتفوق كلا المجموعتين التجريبية والضابطة بالاختبارات البعدية في تعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي، وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بالاختبارات البعدية في مقياس الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي، وأن الأساليب التعليمية المتبعة من قبل مدرسة المادة في الكلية، واستراتيجيات الإدراك المستخدمة قيد البحث لكلا المجموعتين لها تأثير إيجابي في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص.

الكلمات المفتاحية : الجمناستك الإيقاعي , الرضا الحركي , استراتيجيات الإدراك

The effect of cognitive strategies stimulants on developing motor satisfaction and learning some of the skills of a rhythmic gymnast for female students

M. Suhair Rahman Salman

College of Physical Education and Sports Science

Abstract

The study aims to identify the effect of using stimulants of cognitive strategies in developing motor satisfaction and learning some of the skills of the rhythmic gymnast between the two research groups (experimental and controlling) in the pre and post tests, and the research community consisted of (38) female students, and after excluding (3) female students for various reasons And the participants in the exploratory experience are (5) students, the remaining number (30) students, (15) students of the control group implement the regular teacher curriculum and (15) students The experimental group implements the doping approach, cognitive strategies. The researcher reached a set of conclusions, the most important of which was the educational curriculum that the researcher prepared. It is able to improve the performance of female students with the skill of the person and the motor satisfaction measure according to cognitive strategies. It was effective through the use of five strategies and excellence of both experimental and control groups with dimensional tests in learning Some of the skills of the person in your rhythmic gymnastics, The experimental group outperforms the group that controls dimensional tests in the motor satisfaction scale and learns some of the person's skills in rhythmic gymnastics, and that the educational methods followed by the material school in the college, and the cognitive strategies used in research for both groups have a positive impact on the development of motor satisfaction and learn some of the person's skills.

Keywords: rhythmic gymnastics, movement satisfaction, perception strategies

الفصل الأول 1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

لقد خُطت تطورت العملية التعليمية تطوراً واسعاً نحو التقدم والتطور في عصرنا الحديث استناداً إلى استخدام استراتيجيات وأساليب متنوعة ومختلفة في التعلم والتي كان لها الأثر الواضح في التقدم والوصول بالمتعلم إلى مستوى أفضل في الأداء واستثارة قدراته البدنية والمهارية، وأن استخدام استراتيجيات منشطات الإدراك (المنشطات العقلية) لما لها من دور مهم في تنمية المهارات العقلية لدى المتعلم فهي تحثه على توجيه انتباهه وزيادة الفهم والاستيعاب للمادة التي يريد أن يتعلمها حتى إذا ما ركز المتعلم انتباهه فإنه من السهل عليه استقبال المعلومات وتنسيقها وبرمجتها ثم استرجاعها في ذاكرته بطريقة أسرع لذا تعد منشطات استراتيجيات الإدراك التعليمية من الوسائل الحديثة التي تعمل على نقل المتعلم من الدور السلبي المستقبل للمعلومة إلى الدور الإيجابي الذي يسعى إلى تحصيل المعلومات ومعالجتها إضافةً فإن لها أهمية تربوية كبيرة في العديد من التخصصات العلمية والمجالات التعليمية المختلفة لا تقان وتسهل عملية التعلم والتي تساعد على تطوير خبرات المتعلم المخزونة في ذاكرته وبرمجتها بحيث تكون مهيئة للنقل والاسترجاع المادة باقل وقت وقل جهد، والجمناستك الإيقاعي بأسلوبه الفني المميز والجميل والذي يميزه عن باقي الألعاب الرياضية الأخرى هو تعدد الأدوات والمهارات والحركات التي تعتمد على تنوع العناصر البدنية والحركية فضلاً عن أنه يحتاج إلى التغيير والتطوير وبالتالي إيصال المتعلم إلى الرضا الحركي في الأداء الأمر الذي يحتم على المتعلمة أن تمتلك أداء مميز يساعد على قبولها للأداء واقتناعها بالمهارات التي تؤدبها والشاخص احد الأدوات المستخدمة في مادة الجمناستك الإيقاعي المبني على الاستعداد الجيد والخفة والمرونة والانتباه والتوافق، وان وزن الشاخص يساعد على نمو القوة في العضلات ويعطي سرعة رد الفعل، وان عمل الذراعين يقوي ويطور قدرة نظر اللاعب بشكل محيطي، وان صعوبة العمل بأداة الشاخص سيطراً تحسن على عمل الأوعية الدموية والرئوية للقلب، لذا تعد الحركات المستخدمة بواسطة الشاخص من المهارات الصعبة التي تحتاج إلى مثابرة وعناية فائقة خلال الأداء، وعملية النهوض بمستوى الأداء لا يتم إلا من خلال استخدام استراتيجيات متنوعة مصاحبة للتعلم المهارى، لذا أصبح من الضروري استخدام استراتيجيات وطرائق جديدة في التعلم بشكل يضمن إتقان جوانب الأداء الصحيح لمهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي ومنها استراتيجيات الإدراك، ومن هنا تكمن أهمية البحث في استخدام منشطات استراتيجيات الإدراك في تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص في الجمناستك الإيقاعي لطالبات.

1-2 مشكلة البحث:

من خلال متابعة الباحثة وخبرتها في مجال لعبة الجمناستك الإيقاعي كونها تدريسية لهذه المادة لاحظت أن البعض يعتمد في التدريس على الوسائل التي تركز بشكل كبير على الجوانب المهارية / العملية فقط وعدم التركيز على الجوانب الأخرى كالقدرات العقلية والمعرفية مما قد يؤثر على مستوى الأداء بشكل سلبي ناتج عن تطوير للجوانب المهارية فقط من دون باقي الجوانب المهمة الأخرى، لذا تحتاج لعبة الجمناستك

الإيقاعي مهارات وقدرات متنوعة بدرجة عالية وخصوصا أن الطالبات يواجهن صعوبة في أداء المهارات الإيقاعية ومنها مهارات الشاخص وبالتالي سوف يؤثر على الأداء وينعكس على الرضا الحركي لذا ارتأت الباحثة باستخدام استراتيجيات تدريسية جديدة تعمل على تطوير مستوى التعلم في جوانب متعددة مهاريا وعقليا ومنها استراتيجيات الإدراك بمنشطاتها المتعددة التي تعمل على توليد الأفكار المتنوعة وتسهيل التعلم للوصول إلى تحقيق الهدف لهذا ارتأت الباحثة إلى استخدام هذه المنشطات كوسيلة لتطوير الرضا الحركي وبعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي.

1-3 أهداف البحث:-

1- التعرف على تأثير استخدام منشطات استراتيجيات الإدراك في تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات القبليّة والبعدية.

2- التعرف على الفروق في مستوى تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات البعدية.

1-4 فروض البحث:-

1- هناك فروق ذات دلالة إحصائية باستخدام استراتيجيات الإدراك في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات القبليّة والبعدية.

2- هناك فروق ذات دلالة إحصائية باستخدام استراتيجيات الإدراك في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية.

1-5 مجالات البحث:-

1-5-1 المجال البشري: طالبات المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية جامعة ذي قار.

2-5-1 المجال الزمني: المدة من (2016/10/1) إلى (2017/1/18).

3-5-1 المجال المكاني: القاعة المغلقة لمادة الجمناستك في كلية التربية البدنية / جامعة ذي قار.

الفصل الثاني 2- الدراسات النظرية:-

1- المنشطات العقلية: أن الاستراتيجيات الإدراكية هي العمليات العقلية التي يوظفها المتعلم بغية الفهم والتبصر والتعلم، وان هذه الاستراتيجيات تحتاج إلى منشطات عقلية لاستثارتها، ومن الجدير بالذكر هنا أن المنشطة العقلية الواحدة قد تستخدم لاستثارة عمليات عقلية متعددة، أو تستخدم منشطات عقلية متعددة لاستثارة عملية عقلية واحدة، وتعرف بانها "تلك الوسائل الإدراكية المعينة التي تحت

المتعلم على توظيف العملية العقلية المناسبة في إثناء تعلمه أو تترك له حرية توظيف ما يشاء من

عمليات عقلية تؤدي إلى الفهم والاستيعاب ومن ثم التعلم " (3 : 130) .

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية: -

3-1 منهج البحث: - توجد العديد من المناهج التي تستخدم في البحث العلمي، وبغية الوصول إلى أهداف

البحث استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو تصميم المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية لملاءمته طبيعة مشكلة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينه: - تم تحديد مجتمع البحث، طالبات المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية -

جامعة ذي قار قسمي العلوم النظرية والتطبيقية - للعام الدراسي 2017/2016، ثم تم تعيين مجموعتي البحث بالأسلوب العشوائي إلى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية بإجراء القرعة، إذ بلغ العدد الكلي للطالبات (38) طالبة، وبعد استبعاد (3) طالبات لأسباب مختلفة والمشاركات في التجربة الاستطلاعية وعددهن (5) طالبة، فالعدد المتبقي (30) طالبة، (15) طالبة المجموعة الضابطة تنفذ منهج المدرس الاعتيادي و(15) طالبة المجموعة التجريبية تنفذ منهج المنشطات استراتيجيات الإدراك وتمثل نسبة العينة من مجتمع الأصل (79%) .

3-2-1 تجانس العينة: -

من اجل ضبط بعض المتغيرات التي تؤثر على دقة نتائج البحث ومن اجل إرجاع الفروق في التأثير فقط إلى المتغير المستقل يجب التأكد من تجانس عينة البحث في متغيرات (العمر، الطول، الوزن، مهارات الشاخص الأربعة) وقد استخدمت الباحثة قانون معامل الالتواء لإجراء التجانس بين أفراد العينة، وكما مبين في الجدول (1).

جدول (1)

يبين نتائج التجانس لعينة البحث بمتغيرات (العمر، الطول، الوزن، مهارات الشاخص الأربعة)

معامل الالتواء (ل)	الوسيط (و)	(ع±)	(س-)	المعالجات الإحصائية المتغيرات	العينة
0.979	1.025	20	20.5	العمر (سنة)	المجموعتين
0.72	2.43	158	158	الطول (سم)	
0.72	2.39	58	58.4	الوزن (كغم)	
0,585	1,210	0,718	1,350	تدوير الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس مع دوران الجسم.	
0,667	1,175	0,562	1,300	أخذ خطوة برجل اليسار ومرجحة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي الشاخص من أسفل الرجل الممرجة	

0,218	1,500	0,454	1,533	السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل رقم & بالذراعين أمام الجسم خلف الجسم.
0,860	1,000	0,987	1,283	خطوة الفالس الأمامية مع الدوران الجانبي المعاكس بالذراعين.

جميع قيم معامل الالتواء كانت بين $(1 \pm)$ مما يدل على تجانس أفراد العينة في المتغيرات أعلاه.

2-2-3 تكافؤ العينة:

لغرض التأكد من تكافؤ أفراد عينتي البحث في متغيرات [مهارات الشاخص الأربعة] قامت الباحثة بأجراء التكافؤ باستخدام اختبار (T-test)، والجدول (3) يبين تكافؤ أفراد العينة.

جدول (2)

يبين نتائج تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية بمتغيرات (مهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي) باستخدام اختبار (T-test).

الدلالة	قيمة (T) المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المعالجة الإحصائية المتغيرات
		(ع±)	(س-)	(ع±)	(س-)	
غير معنوي	1,565	0,320	1,233	0,481	1,467	تدوير الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس مع دوران الجسم.
غير معنوي	1,009	0,320	1,233	0,399	1,367	أخذ خطوة برجل اليسار ومرجحة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي الشاخص.
غير معنوي	1,218	0,372	1,433	0,516	1,633	السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل رقم & بالذراعين.
غير معنوي	1,188	0,316	1,200	0,442	1,367	خطوة الفالس الأمامية مع الدوران الجانبي المعاكس بالذراعين.
غير معنوي	0,734	3,1	74,73	3,35	73,86	((مقياس الرضا الحركي))

قيمة (T) الجدولية تحت درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0,05) هي (2,048).

ويتضح من خلال الجدول (4) بان قيمة (T) المحسوبة لجميع متغيرات البحث هي اقل من قيمة (T) الجدولية البالغة (2,048) تحت درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0,05) مما يدل على عدم وجود فروق بين المجموعتين، وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في مهارات البحث.
3-3 أدوات البحث:-

3-3-1 وسائل جمع المعلومات: 1- المصادر والمراجع العربية والأجنبية. 2- الدراسات والبحوث السابقة. 3- الشبكة الدولية للمعلومات (الأنترنت). 4- استمارات الاستبيان.
3-3-2 وسائل جمع البيانات: 1- الملاحظة. 2- المقابلة الشخصية. 3- الاختبارات والمقاييس. 4- استمارات التسجيل.
3-3-3 وسائل تحليل البيانات: 1- الوسائل الإحصائية. 2- برمجيات الحاسبات الإلكترونية واليدوية.
3-3-4 الوسائل المساعدة (الأجهزة والمستلزمات): - آلة تصوير فيديو - جهاز تلفاز. -جهاز حاسوب - جهاز مسجل. - حاسبة علمية الكترونية. - جهاز لقياس الطول. - ميزان طبي. - شواخص عدد (16). - أقراص C.D. - بساط جمناستك. - صافرة عدد (1). - اشرطه.

4-3 اختيار منشطات استراتيجيات الإدراك:

من اجل تحديد المنشطات العقلية والتي يبلغ عددها (12) منشطا عقليا تم أعداد استبيان استطلاعي، وعرض على عدد من ذوي الخبرة والاختصاص من السادة التدريسيين باختصاص علم النفس التربوي وعلم النفس الرياضي وطرائق التدريس والتعلم الحركي والبالغ عددهم (10) ، وتم اخذ بالمنشطات العقلية التي حصلت على نسبة (80%) فما فوق، وكما مبين في جدول (3) .

جدول (3)

يبين المنشطات العقلية والدرجة الخام والنسبة المئوية

ت	المنشط العقلي	الدرجة الخام	النسبة المئوية
1-	إعادة الصياغة	7	70 %
2-	الأسئلة التعليمية (القسم التحضيري والختامي)	10	100 %
3-	الأهداف التعليمية	7	70 %
4-	التشبيهات (قسم رئيسي)	80	80 %
5-	التعليمات	6	60 %

% 30	3	التلخيصات	-6
% 60	6	الصور الحسية المادية	-7
% 40	4	القصص التعليمية	-8
% 50	5	المقدمات	-9
% 80	8	المراجعات (القسم الختامي)	10
%100	10	الصور الذهنية والتخيلات (القسم التحضيري والرئيسي)	11
% 90	9	وسائل تدعيم الذاكرة (القسم التحضيري والرئيسي)	12

3-5 مقياس الرضا الحركي: - لغرض تحديد وقياس الرضا الحركي لدى عينة البحث، قام ألباحثة بمسح

المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة والقريبة من دراستها واعتماد مقياس الرضا الحركي المتكون من (27) فقرة المبني ضمن إحدى الدراسات المحلية من قبل ألباحثة (حلا الرماحي)، (1: 191)، بعد أدراجه ضمن استمارة استبيان وعرضه على عدد من الخبراء والمختصين لبيان صلاحيته في قياس الرضا الحركي وبعد جمع الاستمارات وتحليل آراء الخبراء من خلال استخدام اختبار "مربع كاي" والذي أظهرت صلاحية جميع فقرات كون قيمة كاي المحسوبة لجميع الفقرات أل(27) أكبر من قيمتها الجدولية البالغة

(3,84) مما يؤكد صلاحية المقياس وفقراته في قياس الرضا الحركي لدى عينة البحث من طالبات المرحلة الأولى.

3-5-1 تصحيح المقياس: - يتضمن المقياس من (27) فقرة، ويتكون المقياس من خمسة بدائل للإجابة وهي (تنطبق بدرجة قليلة جدا، تنطبق بدرجة قليلة، تنطبق بدرجة متوسطة، تنطبق بدرجة كبيرة، تنطبق بدرجة كبيرة جدا) وتكون درجاتها حسب التتابع (1,2,3,4,5).

3-6 تحديد مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي: -

تم تحديد أربع مهارات أساسية بأداة الشاخص في مادة الجمناستك الإيقاعي موضوع البحث وفق مفردات منهج الجمناستك الإيقاعي المقرر لكليات التربية الرياضية للعام الدراسي 2016-2017، وتم تحديد اختبارات للمهارات الآتية: -

1- (اسم الاختبار): تدوير الشاخص على شكل رقم 8 أمام الجسم فوق الرأس مع دوران الجسم. **(الغرض من الاختبار)** قياس الأداء المهاري للأداة الشاخص بالجمناستك الإيقاعي. **(الأدوات المستخدمة)** بساط إسفنجي وشواخص. **(شروط الأداء)** تقوم اللاعبة بمسك الشاخص وتدويره أمام الجسم عكس عقرب الساعة ثم تحويل الدوران فوق الرأس مع عقرب الساعة مع دوران الجسم بنفس الاتجاه. **(طريقة التسجيل)** لكل طالبة محاولتان وتحتسب المحاولة الأفضل من (10) درجات.

2- (اسم الاختبار): أخذ خطوة برجل اليسار ومرجة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي الشاخص. **(الغرض من الاختبار)** قياس الأداء المهاري للأداة الشاخص بالجمناستك الإيقاعي. **(الأدوات المستخدمة)** بساط إسفنجي وشواخص. **(شروط الأداء)** تقوم اللاعبة بأخذ خطوة برجل اليسار ثم مرجة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي الشاخص من أسفل الرجل الممرجة ومسكه باليد الأخرى. **(طريقة التسجيل)** لكل طالبة محاولتان وتحتسب المحاولة الأفضل من (10) درجات.

3- (اسم الاختبار): السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل رقم 8 بالذراعين. **(الغرض من الاختبار)** قياس الأداء المهاري للأداة الشاخص بالجمناستك الإيقاعي. **(الأدوات المستخدمة)** بساط إسفنجي وشواخص. **(شروط الأداء)** تقوم اللاعبة بمسك شاخص بكل يد ثم اخذ خطوات جانبية متقاطعة مع التأكيد على الثني والمد بالرجلين وعمل دورانات على شكل رقم 8 بكلتا الذراعين أمام الجسم خلف الجسم. **(طريقة التسجيل)** لكل طالبة محاولتان وتحتسب المحاولة الأفضل من (10) درجات.

4- (اسم الاختبار): خطوة الفالس الأمامية مع الدوران الجانبي المعاكس بالذراعين. **(الغرض من الاختبار)** قياس الأداء المهاري للأداة الشاخص بالجمناستك الإيقاعي. **(الأدوات المستخدمة)** بساط إسفنجي وشواخص. **(شروط الأداء)** تقوم اللاعبة بعمل خطوة الفالس الأمامية (يسار يمين يسار) مع دوران الشاخص بكلتا الذراعين جانبا بالتعاكس. **(طريقة التسجيل)** لكل طالبة محاولتان وتحتسب الأفضل من (10) درجات.

3-7 التجربة الاستطلاعية: - تعد التجربة الاستطلاعية تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات

والإيجابيات التي تقابله أثناء الاختبار لتفاديها، فقد أجرت الباحثة التجربة الاستطلاعية يوم الأحد الموافق

(2016/10/16م)، على عينة من غير عينة البحث ومن مجتمع الأصل وهم (5) طالبات، وكانت الباحثة

تهدف من هذه التجربة التعرف إلى ما يأتي: -

- 1- معوقات العمل التي قد تعترض عمل التجربة الميدانية.
 - 2- إمكانية مدرس المادة المكلف من فهم وتنفيذ المنهج المطلوب.
 - 3- متطلبات المنهج التعليمي وأوقات الوحدات التعليمية.
 - 4- صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة.
 - 5- تعريف فريق العمل المساعد بواجباتهم.
 - 6- معرفة مدى ملائمة المقياس لمستوى العينة.
 - 7- التعرف على الوقت التي تحتاجها الطالبات للإجابة على فقرات الاستبيان.
 - 8- وضوح فقرات مقياس (الرضا الحركي) وتوضيح طريقة الإجابة على الفقرات.
- 3-8 الأسس العلمية لاختبار الرضا الحركي: -

1-8-3 الصدق: -

يعد الصدق من الخصائص المهمة التي يجب أن يتصف بها المقياس، ومن أنواع الصدق في المقاييس الصدق الظاهري، وهذا النوع من الصدق قد تحقق في المقياس الحالي وذلك عندما عرضت فقراته على مجموعة من الخبراء والأخذ بأرائهم واتفقهم على صلاحية فقرات المقياس وملائمته للعينة.

2-8-3 الثبات: -

يقصد بثبات المقياس الاتساق في إعطاء النتائج واستقرارها عبر الزمن، وقد استخدمت الباحثة طريقة إعادة الاختبار للحصول على ثبات المقياس، إذ طبق المقياس على عينة بلغت (5) طالبات عينة التجربة الاستطلاعية ثم إعادة تطبيقه على نفس العينة بعد مرور أسبوعين من التطبيق الأول للمقياس أي من يوم الأحد (2016/10/30-16) وبعد ذلك حساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين درجات التطبيق الأول والثاني وكانت (0,929).

3-8-3 الموضوعية: -

أما مقياس الرضا الحركي فهو واضح وموضوعي ولا يقبل التأويل وله مفتاح تصحيح.

3-9 استمارة تقييم الأداء الفني: - لغرض تقييم الأداء الفني لكل طالبة في مهارات الشاخص الأربعة في مادة

الجمناستك الإيقاعي قامت الباحثة بالاستعانة بأحد الاستمارات الموحدة لمادة الجمناستك الإيقاعي (4 : 73)، وعرضها على مجموعة من خبيرات مادة الجمناستك الإيقاعي حصرا لأجراء التعديلات أن وجدت لكي تصبح استمارة شاملة وصالحة لتقييم مهارات الشاخص الأربعة، وبعد عرضها حصلت على نسبة اتفاق جميع الخبيرات، علما أن درجة التقييم كانت من (10) درجات والتي اعتمد فيها على البناء الظاهري للمهارة، لتقييم درجة كل مهارة.

3-10 إجراءات البحث الميدانية: - قامت الباحثة بتحديد كافة متطلبات التجربة الرئيسية من خلال تحديد

المهارات وبعد إجراء التجربة الاستطلاعية والاستفادة منها في تنظيم العمل والأعداد للتجربة الرئيسية وقبل إجراء الاختبارات القبليّة قامت الباحثة بإعطاء وحده تعريفية لكل مجموعة من مجموعتي البحث، الغرض منها إعطاء تعليم مسبق للطالبة للتعرف على طبيعة المهارات المراد تعلمها بأسلوب منشطات استراتيجيات الإدراك، ثم قامت الباحثة بالإجراءات الميدانية الآتية: -

3-10-1 الاختبارات القبليّة: - تم إجراء الاختبارات القبليّة بمقياس الرضا الحركي في يوم الثلاثاء الموافق 2016/10/25م، الساعة (10) صباحاً في القاعة الدراسية رقم (3)، أما مهارات الشاخص الأربعة أجريت داخل القاعة الداخلية المخصصة لمادة الجمناستك الإيقاعي في كلية التربية الرياضية جامعة ذي قار بإشراف الباحثة وبمساعدة فريق العمل في يوم الأحد الموافق 2016/10/24-23م، الساعة (9) صباحاً، إذ تم تأكيد تثبيت الظروف المتعلقة بالاختبارات من حيث الزمان والمكان والأدوات المستعملة، وتم تقويم مستوى الأداء الفني للطالبات من خلال تصوير أداء كل طالبة وقد استعانت الباحثة بأربعة من ذوي الاختصاص في مادة الجمناستك الإيقاعي حصراً، لتقويم مستوى الأداء الفني للطالبات، واعتمدت المقومات على استمارة التقويم نفسها التي استعانت بها الباحثة، وتم تقييم أداء الطالبات من لدن المقومات إذ حصلت كل طالبة على (4) درجات، وبمساعدة رئيسة المحكمات، تم حذف أعلى وأقل درجة، ثم الحصول على الدرجة النهائية من الوسط الحسابي لدرجة الثالثة مع درجة الرئيسة أي حسب القانون الدولي للجمناستك .

3-10-2 المنهج التعليمي لمنشطات استراتيجيات الإدراك: تضمن المنهج المعد (8) وحدات تعليمية

استخدمت فيها الباحثة أسلوب المنشطات، وقسمت الوحدة التعليمية إلى ثلاثة أقسام هي: -

1- القسم التحضيري: ومدته (20) دقيقة الذي يضم:

المقدمة والأحماء العام والخاص علماً أن هذا القسم هو موحد للمجموعتين.

2- القسم الرئيس: - بلغت مدته (65) دقيقة والذي يضم:

أ - الجزء التعليمي: - بلغت مدته (20) دقيقة، وتم في هذا الجانب شرح المهارة وعرضها من قبل مدرس المادة ثم استخدام ((المنشط الأول)) (وسائل تدعيم الذاكرة) وتعرف بانها عبارة عن صور تمثل كل صورة فكرة يراد تعلمها وترباط فيما بينها بانسجام تام في نغمة موسيقية، ثم استخدام ((المنشط الثاني)) (الصور الذهنية والتخيلات) وهي عبارة عن " تصور أو تخيل لفكرة معينة أو إجراء بهدف رؤية المعلومات بشكل أوضح وتساعد على تحسين عمليتي التذكر والاستيعاب، ثم استخدام ((المنشط الثالث)) (الأسئلة التعليمية القبليّة) وهي أسئلة تطرح من قبل المدرس للتبسيط المهارة المدروسة قبل التعلم.

ب - الجزء التطبيقي: - بلغت مدته (35) دقيقة، وتم فيه استخدام المنشط الثاني والثالث إضافة إلى ((المنشط

الرابع)) (التشبيهاً) وهي عبارة عن الربط والمقارنة بين موضوعين دراسيين متساويين في مستوى العمومية أحدهما مألوف للمتعلم والآخر غير مألوف لغرض أن يصبح الموضوع غير المألوف مألوفاً وبصيغته النهائية، وبهذا تعكس مدى فهمها واستيعابها للمهارة المطبقة.

ج - الجزء التقويمي: بلغت مدته (10) دقائق، وتم فيه استخدام ((المنشط الخامس)) (المراجعات) لتقويم

أداء الطالبات واختيار الطالبات الجيدات من الدرس كتشجيع للطالبات الأخريات بالإضافة إلى المنشط الأول (الأسئلة التعليمية البعدية) والذي يهدف إلى ترسيخ المادة التعليمية والوقوف على أبرز النقاط والأسئلة المهمة في المحاضرة.

3- القسم الختامي: ومدته (5) دقائق والذي يضم: بعض تمارين التهدئة للجسم فضلاً عن الإرشادات التربوية ثم الانصراف علماً أن هذا القسم يطبق لمجموعتي البحث المأخوذ من منهاج الاعتيادي للمدرس المادة.

3-11 الاختبارات البعدية: - أجريت الاختبارات البعدية على أفراد عينة البحث بعد الانتهاء من تنفيذ

المنهج والتي استمرت يومين ابتداءً من الأحد (2017/1/16-15) في قاعة الداخلية للجمناستك الإيقاعي

وبإشراف مباشر من الباحثة والمشرف على البحث وذلك لمعرفة مقدار التطور الحاصل لمجموعي البحث وشملت الاختبار على تصوير أداء الطالبات وبمساعدة فريق العمل نفسة لكي، وأعطت كل طالبة محاولتين لكل مهارة، وتم اختيار المحاولة الأفضل، وكذلك أداء الاختبار البعدية بمقياس الرضا الحركي في يوم (الثلاثاء) الموافق (2017/1/17) في القاعة نفسها وتحت نفس الظروف.

3-12 الوسائل الإحصائية: - - واستخدام برنامج spss (6 : 98).

الفصل الرابع 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها: -

في ضوء البيانات الإحصائية التي توصلت إليها الباحثة بعد إجراء الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث، فقد تم تنظيم عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها كالتالي: -

4-1 عرض نتائج اختبارات (T-test) وتحليلها ومناقشتها: -

4-1-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي للمجموعة

التجريبية وتحليلها ومناقشتها: - لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدية لمهارات الشاخص الأربعة ورضا الحركي للمجموعة التجريبية، قامت الباحثة باستخدام اختبار (T-test) للعينات المترابطة، وكما مبين في الجدول (4).

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T-test) المحسوبة، ودلالاتها الإحصائية للاختبارين القبلي والبعدية لمهارات الشاخص ومقياس الرضا الحركي للمجموعة التجريبية

الدالة الإحصائية	الدالة	قيمة (T) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المهارات	ت
			(ع±)	(س-)	(ع±)	(س-)		
معنوي	0.000	16.165	1.121	5.400	0.481	1.467	تدوير الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس مع دوران	1
معنوي	0.000	14.932	1.100	5.267	0.399	1.367	أخذ خطوة برجل اليسار ومرجحة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي.	2
معنوي	0.000	14.052	0.828	5.600	0.516	1.633	السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل & بالذراعين.	3

معنوي	0.000	14.735	0.910	5.400	0,442	1,367	خطوة الفالس الأمامية مع الدوران الجانبى المعاكس.	4
معنوي	0.000	16.034	2.455	93.2	3.35	73.86	مقياس الرضا الحركي	*

* علما أن قيمة (T) الجدولية عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05) هي (2.145) من خلال جدول (4) ظهر أن قيمة الأوساط الحسابية في الاختبارات القبلية للمجموعة التجريبية في (المهارات الأربعة) بأن قيمة (T) المحتسبة أكبر من قيمة (T) الجدولية عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)، وهذا يدل على وجود فروق معنوية في جميع الاختبارات القبلية والبعدي ولصالح الاختبارات البعدية، أما قيمة الوسط الحسابي في (مقياس الرضا الحركي) هي (73,86) وبانحراف معياري (3,35) في حين كانت الاختبارات البعدية (93.2) وبانحراف معياري (2.455) وظهر أن قيمة (T) المحتسبة هي (16.034) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية والبالغة (2.145) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)، وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

1-1-1-4 مناقشة نتائج (T-test) للاختبارات (القبلية - البعدية) لمهارات الشاخص ومقياس الرضا الحركي للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها: - من خلال النتائج المعروضة في جدول (4) يتضح لنا أن المجموعة التجريبية للبحث قد حققت هدفها في التأثير المعنوي بين الاختبارات القبلية والبعدي في تعلم مهارات البحث، وهذا ما يحقق الفرض الأول للبحث وهو هناك فروق ذات دلالة إحصائية باستخدام استراتيجيات الإدراك في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجناساتك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات القبلية والبعدي، وتعزو الباحثة هذه النتائج إلى أسباب متعددة منها فاعلية التعلم باستخدام استراتيجيات الإدراك في تعلم مهارات موضوع البحث، إذ إن الهدف الذي تسعى إليه هذه البرامج التعليمية، هو تطوير مستوى الأداء وتحسينه وتسريع عملية التعلم ورضا الحركي، من خلال إتباع الأسس العلمية الصحيحة، عند تصميم هذه البرامج، وبما يتلاءم مع القابليات والإمكانات المتاحة لاكتساب التعلم والوصول بالمتعلم إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها، وهذا ما ثبتته نتائج البحوث السابقة للاستراتيجيات الإدراك، بأن الطالبة تحتاج ولاسيما المبتدئة منها، إلى استخدام استراتيجيات بسيطة تجعل أسلوب فهمها وتعلمها أكثر إثارة وتشويقاً ومتعة لأبعاد الروتين في الدروس التعليمية والإيقاعية، لذا يؤكد (فاخر) بان "جزء من فشل الطالب في الاسترجاع هو افتقاده إلى الطريقة الصحيحة للدراسة، وندرة معرفته بأستراتيجيات الإدراك التي تعمل كوسائل للتذكر، إذ يعد التذكر احد العناصر الفعالة في عملية التعلم" (5: 232)، لذا فالتعلم الفعال يعتمد على استراتيجيات يستخدمها المتعلم في أثناء تعلمه، فكلما زاد عدد هذه استراتيجيات أدى إلى تحسين مستوى الاستيعاب ثم التعلم، لذا بينت الباحثة أهمية ترتيب الاستراتيجيات الخمسة التي تم اختيارها من قبل الخبراء واستخدامها في العملية التعليمية كونها كانت مرتبة بشكلها الصحيح والمدرّوس وفق ترتيب (دروزة، 2004) لاستراتيجيات الإدراك القبلية التي تستخدم قبل البدء بعملية التعلم (الجزء التعليمي) ستساعد المتعلم على استقبال المعلومات وإدخالها إلى الذاكرة قصيرة الأمد لما تقوم به من جذب الانتباه إلى المادة التعليمية، في حين أستراتيجيات الإدراك التي تستخدم في أثناء

عملية التعلم (الجزء التطبيقي) ستساعد المتعلم على تنسيق المعلومات وترميزها ونقلها إلى الذاكرة طويلة الأمد وذلك لما تقوم به من تحويل المادة المراد نقلها إلى أنماط تعليمية ذات معنى عن طريق تحليلها، وتفسيرها، وتنظيمها، وربطها بمعلومات سابقة متعلمة، أما الاستراتيجيات التي تستخدم بعد الانتهاء من عملية التعلم (الجزء التقويمي) ستساعد المتعلم على ترميز المعلومات في الذاكرة طويلة الأمد لاسترجاعها عند الطلب (2: 151)، والتي كان لها الأثر الواضح في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية، بالإضافة إلى ذلك ترى الباحثة بأن استراتيجيات الإدراك لها إثر واضح جدا في تنمية الرضا الحركي لطالبات لكون هذه الاستراتيجيات تسهل وتوصل المهارة لطالبة مما يؤدي إلى قبولها لأدائها نتيجة لذلك ويثبت الشعور بالرضا الكافي والقناعة عند الأداء، ويتفق هذا مع ما ذكره (التكريتي والحياي) "أن الإحساس بالرضا الحركي نتيجة ممارسة المهارات الحركية يؤدي بدوره إلى التغلب على كثير من الصعوبات التي تواجه اللاعبين أثناء عملية التعلم، إذ أن من بين اهم العوامل التي تساهم في تحقيق الإنجاز الرياضي هو الشعور بالرضا عن مستوى الأداء" (8: 123).

4-1-2 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لمهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي

للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها: - لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى لمهارات الشاخص الأربعة ورضا الحركي للمجموعة الضابطة، قامت الباحثة باستخدام اختبار (T-test) للعينات المترابطة، وكما مبين في الجدول (5).

جدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T-test) المحتسبة، ودلالاتها الإحصائية للاختبارين القبلي والبعدى لمهارات الشاخص ومقياس الرضا الحركي للمجموعة الضابطة

الدرجة	الدرجة	قيمة (T) المحتسبة	الاختبار البعدى		الاختبار القبلي		المهارات	ت
			(ع±)	(س-)	(ع±)	(س-)		
معنوي	0.00 0	12,784	0,990	4,467	0,320	1,233	تدوير الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس مع دوران	1
معنوي	0.00 0	13,485	0,743	4,533	0,320	1,233	أخذ خطوة برجل اليسار ومرجحة رجل اليمين أماما عاليا مع رمي.	2
معنوي	0.00 0	13,798	0,632	4,600	0,372	1,433	السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل & بالذراعين.	3

معنوي	0.00 0	14.078	0.976	4.667	0,316	1,200	خطوة الفالس الأمامية مع الدوران الجانبى المعاكس.	4	*علما أن قيمة (T)
معنوي	0.022	2.489	3.11	77.26	3.10	74.73	مقياس الرضا الحركي	*	

الجدولية عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05) هي (2.145)

من خلال جدول (5) ظهر قيمة الأوساط الحسابية في الاختبارات القبلية للمجموعة الضابطة في (المهارات الأربعة) بأن قيمة (T) المحتسبة أكبر من قيمة (T) الجدولية عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)، وهذا يدل على وجود فروق معنوية في جميع الاختبارات القبلية والبعديّة ولصالح الاختبارات البعدية، أما قيمة الوسط الحسابي في (مقياس الرضا الحركي) هي (74,73) وبانحراف معياري (3,10) في حين كانت الاختبارات البعدية (77.26) وبانحراف معياري (3,11) وظهر أن قيمة (T) المحتسبة هي (2.489) وهي أكبر من قيمة (T) الجدولية والبالغة (2.145) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)، وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

1-2-1-4 مناقشة نتائج (T-test) للاختبارات (القبلية - البعدية) لمهارات الشاخص ومقياس الرضا الحركي للمجموعة الضابطة:- وتغزو الباحثة هذه النتائج إلى فاعلية التعلم باستخدام منهاج المتبع من قبل مدرسة المادة في تعلم مهارات موضوع البحث، لذا ظهرت فروقات معنوية واضحة للمنهاج التعليمي المعتاد والمتبع في الكلية والمطبق على المجموعة الضابطة، بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لمهارات الشاخص، وهذا يدل على سلامة المنهاج التعليمي المعتاد والمتبع في الكلية، وان أي منهاج تعليمي يتبع فيه أسلوب علمي مدروس ومناسب للمستوى الطالب لأبد من أحداث تطور في الأداء.

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية لمهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها: - لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارات البعدية لمهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي، ولمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية، قامت الباحثة باستخدام اختبار (T-test) للعينات المتناظرة، وكما مبين في الجدول (6).

جدول (6)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T-test) المحتسبة، ودلالاتها للاختبارات البعدية في لمهارات الشاخص الأربعة ومقياس الرضا الحركي للمجموعتين الضابطة والتجريبية

ت	المعالجة الإحصائية		الاختبار البعدي		قيمة T المحتسبة	الدلالة
	المهارة	المجموعة	(س)	(ع±)		
1	تدوير الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس	الضابطة	4.467	0.990	2.416	معنوي 0.22
		التجريبية	5.400	1.121		

معنوي	0.041	2.140	0.743	4.533	الضابطة	أخذ خطوة برجل اليسار ومرجحة رجل اليمين أماما عاليا	2
			1.100	5.267	التجريبية		
معنوي	0.001	3.717	0.632	4.600	الضابطة	السير الجانبي المتقاطع مع الدوران على شكل &	3
			0.828	5.600	التجريبية		
معنوي	0.042	2.128	0.976	4.667	الضابطة	خطوة الفالس الأمامية مع الدوران	4
			0.910	5.400	التجريبية		
معنوي	0.000	10.868	3.11	77.26	الضابطة	مقياس الرضا الحركي	*
			2.455	93.2	التجريبية		

*علمنا أن قيمة (T) الجدولية عند درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0,05) هي (2.048) من خلال جدول (6) نجد فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية، حيث ظهرت قيمة الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدي للمجموعة التجريبية في المهارة الأربعة أكبر من الأوساط الحسابية والانحرافات للمجموعة الضابطة وظهر أن قيمة (T) المحتسبة أكبر من الجدولية والبالغة (2.048) عند درجة حرية (28) ومستوى دلالة (0,05) وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين ولصالح المجموعة التجريبية، أما قيمة الوسط الحسابي في (مقياس الرضا الحركي) هي (77.26) وانحراف (3,11) في حين كان الاختبار البعدي لتجريبية (93.2) وانحراف (2.455) وظهرت قيمة (T) المحتسبة هي (10.868) وهي أكبر من (T) الجدولية البالغة (2.145) عند درجة حرية (14) ومستوى دلالة (0,05)، وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين ولصالح الاختبار البعدي.

1-3-1-4 مناقشة نتائج (T-test) للاختبارات (البعدي) لمهارات الشاخص ومقياس الرضا

الحركي للمجموعتين (الضابطة والتجريبية): -
من خلال النتائج المعروضة في الجدول (6) أتضح لنا أن مجموعتي البحث قد حققنا هدفهما في التأثير المعنوي بين الاختبارات القبلية والبعدي في تعلم مهارات البحث الثلاث، على الرغم من ظهور تباين في نسب التعلم بين المجموعتين، أي أن هناك تطوراً ذا دلالة معنوية عالية قد حدث على الرغم من اختلاف أسلوب التعلم التي اتبعتها المجموعتين، وتعزو الباحثة هذه النتائج إلى أسباب متعددة منها فاعلية التعلم وهذا ما تم توضيحه فبالنسبة للمنهجين التعليميين ظهر هناك فروقات معنوية واضحة بين الاختبارين البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية، وبهذا يتحقق الفرض الثاني من البحث والذي يتضمن، هناك فروق ذات دلالة إحصائية باستخدام استراتيجيات الإدراك في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي بين مجموعتي البحث (التجريبية، الضابطة) في الاختبارات البعدي ولصالح المجموعة التجريبية، وتعزو الباحثة أسباب هذه الفروق إلى فاعلية استخدام استراتيجيات الإدراك، كونها تعد استراتيجية جديدة بالنسبة لعينة البحث حيث كان له دور في التأثير على العامل النفسي لديهم والذي يتمثل بالتشويق والإثارة وزيادة اندفاعهم واستجاباتهم نحو ممارسة المهارة

بأسلوب جديد وهذا أدى إلى زيادة الرضا الحركي لدى عينة البحث التجريبية، وهذا ما أكدته دراسة (Gadzella) إلى أن "هناك علاقة ارتباطية موجبة بين التحصيل واستراتيجيات الإدراك ومنشطاتها العقلية" (9: 25) ، أما (نشعه) فيشير في دراسته إلى أن أكبر مشكلة يعاني منها طلبة العراق هي ضعف الوعي باستراتيجيات الإدراك، إذ شكلت نسبة عالية تقدر بـ(97.6%) من نسبة المشكلات التي تواجههم في دراستهم(7: 401).

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات : - في ضوء نتائج البحث توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات الآتية:

1- المنهج التعليمي الذي عدته الباحثة قادر على تحسين أداء الطالبات بمهارة الشاخص ومقياس الرضا الحركي وفق استراتيجيات الإدراك وكان فعالا من خلال استخدام خمسة استراتيجيات.

2- تفوق كلا المجموعتين التجريبية والضابطة بالاختبارات البعدية في تعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي.

3 - تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بالاختبارات البعدية في مقياس الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص بالجمناستك الإيقاعي.

4- أن الأساليب التعليمية المتبعة من قبل مدرسة المادة في الكلية، واستراتيجيات الإدراك المستخدمة قيد البحث لكلا المجموعتين لها تأثير إيجابي في تطور الرضا الحركي وتعلم بعض مهارات الشاخص.

5-2 التوصيات: - بناءً على نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

1- استخدام استراتيجيات الإدراك في بحوث التربية البدنية لما له من أثر في رفع مستوى أداء الطالبات وتسريع التعلم والاستيعاب للمهارات الرياضية.

2- إجراء دراسات لبعض أنواع الاستراتيجيات الأخرى الغير مستخدمة في الدراسة، وعلاقة تأثيرها في متغيرات أخرى.

3- تضمين مفردات طرائق التدريس والمناهج على استراتيجيات الإدراك لكونها تعد إحدى الأساليب الجديدة في هذا المجال، ولأنها تساعد وكما هو واضح بالدراسة الحالية في تحسين الأداء وجعله أكثر تعلم وفهم.

4- إفادة التدريسيين عن طريق تدريبهم على هذا النوع من الاستراتيجيات بهدف تطبيقه عند تدريس مادة الجمناستك الإيقاعي أو أي مادة أخرى.

المصادر:-

- 1- حلا رزاق الرماحي: تأثير الرسوم الفائقة بالأسلوبين الذاتي والتعاوني في تعلم مهارات بأداة الشاخص وتطوير الرضا الحركي في الجمناستيك، رسالة ماجستير، 2011، ص191.
 - 2- دروزة أفنان نظير: اساسيات في علم النفس التربوي (استراتيجيات الإدراك ومنشطاتها كأساس لتصميم التعلم) دراسات وبحوث وتطبيقات، ط1، الأردن، دار الشروق للنشر والتوزيع، 2004، ص151 .
 - 3- دروزة أفنان نظير: استراتيجيات الإدراك ومنشطاتها كأساس لتصميم التعلم، ط1، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، 1995، ص130 .
 - 4- سهير رحمن سلمان: تأثير منهج تعليمي باستخدام المنشطات العقلية في تعلم بعض مهارات الطوق بالجمناستيك الإيقاعي لطالبات، رسالة ماجستير، جامعة ذي قار، 2014.
 - 5- فاخر عاقل: علم النفس التربوي، ط3، دار العلم للملايين، بيروت، 1976.
 - 6- محمد عبد العال أمين وحسن مردان عمر: الإحصاء المتقدم في العلوم التربوية والتربية البدنية مع تطبيقات (SPSS)، ط1، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2006.
 - 7- نشعه كريم اللامي: أعداد برنامج إرشادي جمعي مقترح لتخفيف المشكلات الدراسية لدى طلبة كلية المعلمين، مجلة كلية المعلمين، العدد 33، بغداد، 2000.
 - 8- وديع ياسين التكريتي. محمد خضر اسمر الحياني: إثر التعلم بأسلوب المنافسات المصحوب بالتغذية الراجعة في الرضا الحركي بكرة القدم، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد السابع، العدد23، جامعة الموصل، 2001.
- 9) -Gadzella, B. X Willison ,J. study skills, Sell Concept and academic achievement Psychological Reports. 54(3), 1984 .

نموذج وحدة تعليمية وفقا للمنشطات العقلية (استراتيجيات الإدراك)

- المرحلة والشعبة: - طالبات المرحلة الأولى/أ
الزمن: - 90 دقيقة.
عدد الطالبات: - 15 طالبة.
الهدف التربوي: - تشجيع الطالبات على الجد والمثابرة.
الهدف التعليمي: - تدوير الشاخص على شكل رقم 8 أمام الجسم فوق الرأس مع دوران الجسم.

أقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	الملاحظات
------------------------	-------	------------------------	---------	-----------

-تكرار التأكيد على الحضور.		20 د	القسم التحضيرى
		5 د	المقدمة
-تكرار التأكيد على تأدية التمارين العامة و الخاصة بشكل صحيح مع إعطاء الملاحظات عند الحاجة.	دائرة	5 د	-الإحماء العام
	مربع ناقص ضلع	10 د	- الإحماء الخاص
-حث الطالبات على الانتباه لملاحظات المدرسة عند أداء المهارة. -التأكيد على فهم الطالبات النواحي الفنية للأداء أثناء عرض الصور.		65 د	القسم الرئيسى
	مربع ناقص ضلع	20 د	- الجزء التعليمى

<p>-مراقبة تنفيذ الطالبات للاستراتيجيات الثلاثة</p>		<p>وتنفيذها بناء على ما تم مشاهدته بالصور لتحسين عمليتي التذكر والاستيعاب المهارة. 5- العمل على تنفيذ استخدام الاستراتيجية الثالثة (الأسئلة التعليمية) وفق الأسئلة الآتية: - * كيف نرسم رقم & بالإنكليزي باليد مع الدوران بالجسم باتجاه حركة اليد؟ * هل نستطع رسم رقم & باليد مع مسك الشاخص؟ * هل نستطيع تدوير الشاخص باليد فوق الرأس مع الدوران بالجسم باتجاه حركة اليد؟ * بخطوة للأمام برجل اليسار تتبعها اليمين ثم دوران الشاخص باليد أسفل الجسم وبالعكس اتجاه عقرب الساعة؟</p>		
			<p>45 د</p>	<p>- الجزء التطبيقي</p>
<p>-تكرار التأكيد على تطبيق المهارة بشكل صحيح.</p>	<p>انتشار</p>	<p>- تكرار تنفيذ الطالبات الاستراتيجية الثالثة. -إعادة استخدام الاستراتيجية الثانية (الصور الذهنية والتخيلات) لكي يتم مقارنة ما تم وما يجب أن يتم استنادا إلى الصور التعليمية المستخدمة في تدعيم الذاكرة. - استخدام الاستراتيجية الرابعة (التشبيهاة) أي التشبيه بين تنفيذ الأداء من قبل الطالبات وعادة التنفيذ مرة أخرى من جهة وبين أداء الطالبات والصور المعروضة عن المهارة من جهة أخرى. - تطبيق المهارة بشكل نهائي.</p>	<p>التطبيق 35 د</p>	
<p>-إعادة اختيار أداء أفضل طالبة وهي بمثابة تشجيع وحث الطالبات على الأداء الصحيح للمهارة.</p>	<p>نسق واحد</p>	<p>- إعادة استخدام الاستراتيجية الثالثة (الأسئلة التعليمية). - استخدام الاستراتيجية الخامسة (المراجعات) وهو عبارة عن تقويم أداء الطالبات للتأكيد من حصول عملية التعلم، وغالبا ما تغطي المراجعة النقاط المهمة التي وردت في القسم الرئيسي، وتكون هذه المراجعات بمثابة اختبارات بين الطالبات للأداء مهارة دوران الشاخص على شكل رقم & أمام الجسم فوق الرأس مع دوران الجسم.</p>	<p>التقويم 10 د</p>	

	نسق واحد	إعطاء تمارين ارتخاء وتهدئة عامة للجسم. إعادة الأدوات إلى مكانها ثم الإيعاز بالانصراف.	5 د	(3) القسم الختامي
--	-------------	--	-----	----------------------