



## **The effectiveness of the impact of the percentage of contribution of motor perception and neuromuscular coordination of the arms in the performance of the right straight punch for junior boxers**

**Asst. Lect. Alaa Abdul Razzaq Abdul Karim \*, Asst. Prof Dr. Haider Muhammad Jassim**

<sup>1</sup> Iraq

\* **Corresponding author, Email: [alaa\\_02@gmail.com](mailto:alaa_02@gmail.com)**

**Research submission date: 09/18/2024**

**Publication date: 15/11/2024**

### **Abstract**

Due to the importance of boxing, the researchers sought to shed light on the perception of the sensory motor because of the great importance of perception from the mental side in its reliance on perception and its important complex processes in changing information and its association with the sensory and motor side for its great contribution to the player's position and his awareness of his surroundings and himself and linking those percentages contributing to boxing from the neurological coordination of the arms and the accuracy of the straight punch for junior boxers. The research problem was represented by answering the following question: What is the percentage of contribution of sensory motor perception and neuromuscular coordination of the arms to the accuracy of the right straight punch for junior boxers? The most important objectives of the research were to identify the percentage of contribution of sensory-motor perception and neuromuscular coordination to the accuracy of the right straight punch for junior boxers. As for what the researchers assumed, there is a statistically significant correlation between sensory-motor perception and neuromuscular coordination to the accuracy of the right straight punch for junior boxers. As for the research methodology, it was a descriptive approach using the method of reciprocal relations. The research community was represented by junior boxers in Babylon Governorate. The research sample was random and its number was (32). As for the most important conclusions, the results showed that the highest percentage of contribution to the right straight punch was to the neuromuscular coordination of the hands and the lowest percentage of contribution was to the perception of distance. As for the most important conclusions, it was necessary to build sequential studies to study the effect of a number of other motor qualities and mental variables, based on their correlation with the skill of the straight punch in boxing.

### **Keywords:**

Effectiveness of effect, motor perception, neuromuscular coordination, boxing

<https://doi.org/10.58305/ejsst.v14i54.572>

Email: [alaa\\_02@gmail.com](mailto:alaa_02@gmail.com)

This is an open access article.



## فاعلية التأثير لنسبة مساهمة الادراك الحركي والتوافق العضلي العصبي للذراعين بأداء اللكمة المستقيمة اليمنى لناشئي الملاكمة

م.م الاء عبد الرزاق عبد الكريم\*، ا.م.د حيدر محمد جاسم الخيكاني

<sup>1</sup> العراق

\*البريد الالكتروني للمؤلف المراسل: [alaa\\_02@gmail.com](mailto:alaa_02@gmail.com)

تاريخ النشر/2024/11/15

تاريخ تسليم البحث/2024/09/18

### الملخص

لأهمية الملاكمة عمد الباحثان الى تسليط الضوء لأدراك الحس حركي لما للإدراك من أهمية كبيرة من الجانب العقلي في اعتماده على الادراك وماله من عمليات مهمة معقدة في تغير المعلومات وارتباطه بالجانب الحسي والحركي لا سهامه الكبير في موقع اللاعب وادراكه لمحيطه وذاته وربط تلك النسب المساهمة بالملاكمة من توافق عصبي للذراعين ودقة اللكمة المستقيمة لناشئين. وتمثلت مشكلة البحث بالاجابة عن التساؤل الاتي ماهي نسبة مساهمة الادراك الحس الحركي والتوافق العضلي العصبي للذراعين بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين؟ ام اهم اهداف البحث فكان التعرف على نسبة مساهمة الادراك الحس الحركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين. أما ما افترضه الباحثان هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية لكل من الادراك الحس حركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين اما منهجية البحث فكانت منهج وصفي بأسلوب العلاقات المتبادلة وكان مجتمع البحث متمثل بناشئي محافظة بابل بالملاكمة وعينة البحث كانت عشوائية وكان عددها ( 32 ) اما اهم الاستنتاجات فكانت اظهرت النتائج ان اعلى نسبة مساهمة باللكمة المستقيمة اليمنى للتوافق العضلي العصبي لليدين و اقل نسبة مساهمة كانت لأدراك المسافة. اما اهم الاستنتاجات كانت ضرورة بناء دراسات تتابعية لدراسة تأثير عدد اخر من الصفات الحركية والمتغيرات العقلية مستدله بعلاقتها الارتباطية مع مهارة اللكمة المستقيمة بالملاكمة.

### الكلمات المفتاحية:

فاعلية تأثير , الادراك الحركي , التوافق العضلي العصبي , الملاكمة

**1-1 المقدمة وأهمية البحث :**

حدثت هناك تطورات العديد من العلوم الانسانية التي تخص كل جوانب حياة الانسان ومنها الجانب الصحي والجانب الترويحي للانسان ومن هذه العلوم هي التربية الرياضية التي تهتم بحياة الانسان ومداركه لان الانسان تعتبره محمور عملها لذلك وضع العديد من الباحثان والمتخصصين في المجال الرياضي عدد من القوانين والقواعد من اجل ان يصلوا تفسيراتهم الى المدركات الحقيقة والاهداف الحقيقة للرياضه بما يهتم بالارتقاء بالاجهزة الوظيفية للانسان والقدرات الخاصة به لتحقيق الاهداف المنشودة وهو الانجاز. ولعبة الملاكمة هي من الالعاب الرياضية المهمة والتي تحتوي العديد من المتغيرات التي تهتم بالجانب الحركي والجانب البدني اضافة للجوانب الاخرى المرتبطة بهما لذلك عمد العديد من الباحثين لتسليط الضوء على تلك المتغيرات من اجل رفع مستوى الملاكمة وبالتالي رفع مستوى الملاكمة في البلدان والفرق والوصول بهم الى مصاف الانجازات، والانجاز لرياضة الملاكمة من اهمية كبيرة لدخولها في عدد من السباقات ومنها السباقات الاولمبية الدولية والاقليمية , لذلك لأهمية الملاكمة عمد الباحثان الى تسليط الضوء لادراك الحس حركي لما للادراك من اهمية كبيرة من الجانب العقلي في اعتماده على الادراك وماله من عمليات مهمة معقدة في تغيير المعلومات وارتباطه بالجانب الحسي والحركي لأسهامه الكبير في موقع اللاعب وادراكه لمحيطه وذاته وربط تلك النسب المساهمة بالملاكمة من توافق عصبي للذراعين ودقة اللكمة المستقيمة للناشئين. وللتوافق العضلي العصبي مهم ايضاً لدقة الملاكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين اذ تسهم الدراك الحس حركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة لكن لهما ارتباط معين ونسبة مساهمة معينة لذلك ارتنى الباحثان لتسليط الضوء على تلك المتغيرات بغية الوصول الى الحقائق التي ممكن ان يستفيد منها الباحثان في رفع مستوى اللعبة وبالتالي تحقيق الانجاز .

**2- مشكلة البحث**

ان الباحثان من الاساتذة الاكاديميين , اضافة لأطلاعهما على عدد من المصادر والبحوث والمراجع العلمية ومتابعته اللعبة أرادا من خلال عدة تساؤلات يثيرانها لحل مشكلة بحثهما , ومن تلك التساؤلات:  
هل ان الادراك الحس الحركي والتوافق العضلي العصبي للذراعين ارتباط كبير باداء اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين وماهي نسبة مساهمتهما بالاداء؟ . أيماناً منهما بأن تلك المتغيرات ممكن دراستها وبالتالي الاستفادة في نتائجها لتحقيق الانجاز الرياضي

**1 - 3 أهداف البحث :**

- 1- التعرف على قدرة او امكانية عينة البحث من ناحية الادراك الحس الحركي والتوافق العصبي العضلي ودقة اللكمة اليمنى المستقيمة للملاكمين الناشئين .
- 2- التعرف على قيمة الارتباط الادراك الحس الحركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين .
- 3- التعرف على نسبة مساهمة الادراك الحس الحركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين .

**1 - 4 فروض البحث :**

1. هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية لكل من الادراك الحس حركي والتوافق العصبي العضلي بدقة اللكمة المستقيمة اليمنى للملاكمين الناشئين .

**1 - 5 مجالات البحث :**

- أولاً / المجال البشري : وهو الملاكمين الناشئين في محافظة بابل .
- ثانياً / المجال الزماني : من 5 / 1 / 2022 ولغاية 9 / 5 / 2022 .

ثالثاً / المجال المكاني : قاعة الملاكمة في نادي الحلة الرياضي .

### 1-3 منهج البحث

وعليه اختار الباحثان المنهج الوصفي بأسلوب او الدراسات الارتباطية وذلك لملائمته وموضوع وطبيعته المشكلة المراد حلها .

### 2-3 المجتمع وعينة البحث

من اهم ضروريات البحث جمع البيانات اما من المجتمع الاصلي او من خلال عينة متمثلة لذلك المجتمع . وعليه كان مجتمع البحث هو ملاكمي محافظة بابل حيث اختير من هذا المجتمع عينة كان مقدارها ( 32 ) ملاكم من المجتمع الاصلي للبحث المقدر ب ( 52 ) ملاكم وبنسبة ( 61.53 ) % بالطريقة العشوائية البسيطة ( القرعة ) .

### 3-3 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :-

- استخدم الباحثان الأدوات البحثية التالية :-
- أقلام ( speed ) عدد ( 2 ) ، شريط لاصق ملون, طباشير فرنسي الصنع عدد ( 1 ) باكيت ،كيس ملاكمة صيني الصنع ( 1 ) ،أقراص مدمجة CD صينية الصنع ،جهاز لابتوب HD عدد ( 1 ) .

### 4-3 اجراءات البحث:

### 1-4-3 صلاحية الاختبارات المستخدمة:

قام الباحثان بعرض استبيان صلاحية الاختبارات (7) خبيراً ومختصاً لغرض بيان صلاحية هذه الاختبارات في قياس سرعة الاستجابة الحركية وتركيز الانتباه , ودقة اللكمة الجانبية اليسرى إذ ظهر إن كل الاختبارات تمتع بصلاحية القياس و النتائج في الجدول ( 1 ) تبين ذلك إذ بعد استخدم قانون ( كا<sup>2</sup> ) ظهرت قيم كل ( كا<sup>2</sup> ) المحسوبة معنوية وبنسب خطأ اقل من 0,05 والجدول (1) يبين ذلك.

### جدول (1)

### يوضح صلاحية اختبارات المتغيرات المبحوثة

ت	المتغيرات	الاختبار	درجة القبول	النسبة المئوية للقبول	قيمة (كا <sup>2</sup> ) المحسوبة	نسبة الخطأ	الدلالة الاحصائية	صلاحية الفقرات	
								تصلح	لا تصلح
1	الادراك المسافة	اختبار الادراك المسافة	7	100	7	0	معنوي	√	
2	ادراك الزمن	اختبار الادراك الزمن	7	100	7	0	معنوي	√	
3	التوافق العضلي العصبي للذراعين	رمي واستقبال الكرات	7	100	7	0	معنوي	√	
5	اداء اللكمة المستقيمة اليمنى	الكيس المرقم	7	100	7	0	معنوي	√	

**3-5 التجربة الاستطلاعية: -**

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة تم اختيارها عشوائياً من الطلاب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة المثنى عددهم ( 10 ) وذلك بتاريخ 10 / 1 / 2022 حيث استغرق تنفيذ الاختبارات يوم واحد , وتم إعادة نفس القياسات الاختبارات في تاريخ 5/1/2022 اي لا تتجاوز مدة الاختبارات والقياسات وإعادتها عن ( 5 ) أيام .

**3-5-1 الأسس العلمية للاختبارات :-****3-5-1-1 صدق الاختبار :-**

يعد صدق الاختبار من الأسس العلمية المهمة للاختبار الجيد , و الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يكون صادقا فيما يقبسه ويؤدي وظيفته " ان الاختبار يجب ان يكون صادقا في قياس ما وضع من اجله " وبما إن الباحثان قد وضع جميع الاختبارات في استبيان وعرضها على الخبراء والمختصين لذلك فإن استخدم الصدق الظاهري لملائمته طبيعة العمل حيث إن الصدق الظاهري يعني " إمكانية تحقيق الاختبار للهدف الذي وضع من اجله وبنفس الظروف ( ينظر ملحق 1).

**3-5-1-2 ثبات الاختبار :-**

لغرض التأكد من ثبات الاختبار قام الباحثان باستعمال طريقة الاختبار وإعادة الاختبار إذ إن الاختبار الثابت " هو الذي يعطي نتائج متقاربة أو النتائج نفسها إذا طبق أكثر من مرة في ظروف مماثلة وبما أن احد أغراض التجربة الاستطلاعية هو التأكد من المعاملات العلمية للاختبار قام بإجراء الاختبارات وإعادتها. إذ أجريت الاختبارات على العينة ( عينة التجربة الاستطلاعية ) بتاريخ 10 / 1 / 2022 وإعادة التجربة في 15/1/2022 أي فارق خمسة أيام بين مرحلتي التجربة الاستطلاعية ولكون الثبات هو احد الأسس العلمية التي يبني عليها الاختبارات وكذلك لمعرفة مدى ثبات قيم الاختبار عند إجراء الاختبار وإعادته ضمن الفترة الزمنية المحددة , استعمل الباحثان معامل ارتباط (سبيرمان) لإيجاد علاقات الارتباط بين نتائج القياس الاول ودرجات القياس الثاني والجدول (2) يبين ذلك

**3-5-1-3 موضوعية الاختبار: -**

من اجل إيجاد قيم معامل الموضوعية للاختبار لابد من الاستعانة بحكمين لتسجيل نتائج الاختبار. أن الاختبار الموضوعي لا يتأثر بالعوامل الذاتية للمحكمين القائمين على ذلك الاختبار ولغرض التعرف على موضوعية الاختبارات قام الباحثان بأخذ نتائج الإجراء الثاني للتجربة الاستطلاعية (إعادة الاختبار ) التي تمت بتاريخ 15 / 1 / 2022 والذي قام خلالها الباحثان بتكليف حكمين لتقدير درجات الاختبارات المشار إليها آنفا

**جدول (2)****يبين الثبات والموضوعية للاختبارات المبحوثة**

ت	الاختبارات	معامل الثبات	نسبة الخطأ	الدلالة الإحصائية	معامل الموضوعية	نسبة الخطأ	الدلالة الإحصائية
1	اختبار الادراك المسافة	0,91	0,031	معنوي	0,97	0,01	معنوي
2	اختبار الادراك الزمن	0,90	0,04	معنوي	0,89	0,04	معنوي
3	رمي واستقبال الكرات	0,92	0,03	معنوي	0,91	0,03	معنوي

5	الكيس المرقم	0,91	0,031	معنوي	0,97	0,01	معنوي
---	--------------	------	-------	-------	------	------	-------

حيث نلاحظ في الجدول (2) ان جميع الارتباطات في معامل الثبات الخاصة باختبارات المتغيرات المبحوثة كانت معنوية وبنسب خطأ اقل من 0,05 مما يعني ان جميع الارتباطات كانت معنوية واذا لاحظنا قيمها أيضا حيث كانت قيمها (اختبار الادراك المسافة ، اختبار الادراك الزمن ، رمي واستقبال الكرات ، الكيس المرقم) على التوالي (0,91، 0,90، 0,92، 0,91) فان جميع هذه الارتباطات كانت عالية مما يدل على حسن ثبات الاختبارات . اما فيما يخص الموضوعية فان جميع الارتباطات المتغيرات المبحوثة هي الأخرى كانت اقل من 0,05 وذات قيم ارتباطية عالية حيث كانت (اختبار الادراك المسافة ، اختبار الادراك الزمن ، رمي واستقبال الكرات ، ، الكيس المرقم) على التوالي (0,97، 0,91 ، 0,89 ، 0,97) مما يعني انها ذات موضوعية عالية .

### 3-6 التجربة الرئيسية: -

بعد التأكد من الأسس العلمية للاختبارات (الصدق والثبات والموضوعية) لم يتبقى للباحث إلا القيام بالتجربة الرئيسية، حيث تمت في يوم 2022/1/20 وبعد قيام الباحثان باجراء التجربة الرئيسية قام بجدولة وتبويب البيانات وتهيتها للتحليل الاحصائي.

### 3-7 الوسائل الإحصائية:-

لغرض معالجة النتائج وبالشكل الذي يخدم البحث ، قام الباحثان باستخدام الوسائل الإحصائية من خلال برنامج spss وكانت القوانين المستخدمة هي:  
(الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل ارتباط سبيرمان ، معامل ارتباط بيرسون ، كا<sup>2</sup> ، الالتواء)

**4- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:****1-1 واقع متغيرات البحث لدى عينة البحث**

الجدول (3) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري للمتغيرات المبحوثة

التقديرات الاحصائية		المتغيرات
الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
4,37	33,75	اختبار الادراك المسافة
0,25	1,5	اختبار الادراك الزمن
0,46	13,44	رمي واستلام الكرات
0,89	3,62	الكيس المرقم

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ ان الأوساط الحسابية لـ (اختبار الادراك المسافة ، اختبار الادراك الزمن ، رمي واستقبال الكرات ، الكيس المرقم) على التوالي كان (3,62 ، 5,80، 1,5، 33,75) وبانحراف معياري هو الاخر على التوالي (4,37، 0,25، 3,3، 3,62) ومن اجل التوصل الى استنتاجات لابد من تحليل البيانات ومناقشتها.

**4-2 تحليل ومناقشة العلاقة الارتباطية بين (الادراك المسافة ، ادراك الزمن ، التوافق العضلي العصبي****للذراعين ، التوافق العضلي العصبي للرجلين) ودقة اللكمة المستقيمة اليمنى**

جدول (4) يبين العلاقة الارتباطية بين المتغيرات المبحوثة

المتغيرات	دقة اللكمة المستقيمة اليمنى	نسبة الخطاء	الدلالة الاحصائية	نسبة المساهمة	
1	الادراك المسافة	0,73	0,041	معنوي	0,53
2	ادراك الزمن	0,91	0,021	معنوي	0,82
3	التوافق العضلي العصبي للذراعين	0,93	0,01	معنوي	0,86

من خلال الجدول أعلاه لم تجد الباحثان بد من استخدام معامل ارتباط بيرسون وذلك لملائته والعمل الاحصائي والبحثي اذ يتضح لنا ان العلاقة ما بين متغيرات ادراك الحس حركي مع دقة اللكمة المستقيمة اليمنى كانت عالية حيث كانت العلاقة بين الدرجات ادراك المسافة ودقة اللكمة المستقيمة اليمنى (0,73) وبنسبة خطأ (0,041) والعلاقة بين ادراك الزمن ودقة اللكمة المستقيمة اليمنى (0,91) وبنسبة خطأ (0,021) وهي درجة عالية وذات طبيعة معنوية وذلك لان السيلات العصبية كلما كانت ذات انسيابية بين أجزاء الجسم كلما كانت الحركة تناسقية مما يؤدي الى الدقة العالية في الاداء اما بالنسبة للعلاقة بين التوافق العضلي العصبي للذراعين مع ودقة اللكمة المستقيمة اليمنى (0,93) وبنسبة خطأ (0,01) مما يعني انها علاقة ذات طبيعة معنوية عالية وذلك لان كلما كانت الحركة ذات الية توافقية من الدماغ الى اخر جزء بالجسم في أداء مهارة اللكمة المستقيمة اليمنى كلما اعطتنا دقة في احراز النقاط في اثناء النزالات .

اذ ان التوافق العضلي مهم جداً مناطق تحقيق الهدف وبالتالي الحصول على النقاط المطلوبة للفوز . من خلال ما تقدم في الجدول المذكور انفاً نلاحظ انه رغم ان العلاقات كانت قوية ومعنوية بين المتغيرات الادراكية والتوافقية الان نسب مساهمتها تختلفا تبعاً لاختلاف تلك العلاقات فقد كانت اقوى نسبة مساهمة للتوافق العضلي العصبي للذراعين وبقدر (0,86) وتليها ادراك الزمن بمقدار (0,82) وبعده يأتي التوافق العصبي العضلي للرجلين بنسبة (0,57) ثم ادراك المسافة بمقدار (0,53). من هذا يرى الباحثان ان التوافق العضلي العصبي الذي يكون مواكب للفترة الزمنية المناسبة للهجوم في لعبة الملاكمة تلعب دوراً محورياً في تحقيق الدقة العالية بإصابة الملائم بالهدف الصحيح وبالتالي تحقيق نقاط النزال اما بالنسبة لأدراك المسافة بين الملائمين المصحوبة بانسيابية الحركة بالرجلين للتقرب او الابتعاد من المنافس او لإكمال الية الانسيابية الحركية يعطي اطار حركي متكامل الاداء المهارات الحركية بالملاكمة ولاسيما اللكمة المستقيمة اليسرى.

### 1-5 الاستنتاجات

1. اظهرت النتائج ان هنالك ارتباط قوي ما بين كل من القدرات الادراكية (المسافة والزمن) والتوافقية العضلية العصبية (العين والذراعين 'العين والرجلين) من جهة و اللكمة المستقيمة اليمنى بالملاكمة لدى ناشئي الملاكمة في محافظة بابل من جهة اخرى .
2. اظهرت النتائج ان اعلى نسبة مساهمة باللكمة المستقيمة اليمنى للتوافق العضلي العصبي لليدين واقل نسبة مساهمة كانت لأدراك المسافة.
3. ان الارتباط الذي يجمع التوافق العصبي العضلي للذراعين مع ادراك الزمن يتميز به دقة اللكمة المستقيمة اليمنى بالاضافة لمساندة التوافق العصبي للرجلين مع ادراك الملائم للمسافة .

### 2-5 التوصيات

- 1- ضرورة الاهتمام الدراك الحس حركي والتوافق العصبي العضلي وربطها بنتائج الاداء المهاري لمهارات الملاكمة وخصوصا اللكمة المستقيمة .
- 2- ضرورة بناء دراسات تتابعية لدراسة تأثير عدد اخر من الصفات الحركية والمتغيرات العقلية مستدله بعلاقتها الارتباطية مع مهارة اللكمة المستقيمة بالملاكمة.
- 3- ضرورة دراسات المهارات الاخرى للملاكمة بما يسهم في تطوير هذه اللعبة في بلدنا العزيز .
- 4- ضرورة الاهتمام العلمي والاكاديمي برفع مستوى الملائمين في اداء مهارات الملاكمة .

## المصادر والمراجع العربية والاجنبية

- القران الكريم
- عبد الستار جبار الضمد؛ فسولوجيا العمليات العقلية في الرياضة (تحليل، تدريب، قياس)، دار الفكر العربي للطباعة و النشر و التوزيع، 2002.
- نبيل محمود شاكر: معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية، ط1، دار القرطاس القاهرة، 2007.
- عبد الرحمن عدس ونايفة قطامي؛ مبادئ علم النفس، ط1 (عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2000)
- سهام حمد النعيمات؛ العلاقة بين متغيرات الإدراك الحسي الحركي و مستوى الأداء المهاري على أجهزة الجمباز للسيدات: (رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية/ كلية التربية الرياضية، 1995.
- نبيل محمود شاكر: علم الحركة التطور والتعلم الحركي حقائق ومفاهيم، القاهرة، دارالكتاب، 2005.
- كورت ماينل: التعلم الحركي، ترجمة، عبد علي نصيف، ط2، (بغداد، وزارة التعليم العالي، ب-ت).
- محمد عاطف، عبد الله، محمد سعيد: "اللياقة البدنية (عناصرها ، تنميتها ، قياسها)، مطبعة دار الإصلاح، جامعة الملك فيصل، السعودية، ب.ت ، 2007.
- حيدر محمد الخيكاني : ادراك عمق الرؤية وتركيز الانتباه وعلاقته بدقة اللكمة المستقيمة اليسرى لدى الملاكمين الناشئين ، بحث منشور ، مجلة علوم الرياضة ،كلية التربية البدنية و علوم الرياضة ،جامعة بابل ،العدد 33،المجلد 2 ، 2021
- وجية محجوب: البحث العلمي ومنهجه ، بغداد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 2002
- فاخر عاقل : اسس البحث العلمي في العلوم السلوكية بيروت ، دار العلم للملايين ، 1999
- نادر فهمي الزبود ، هشام عامر عليان ؛ مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط1 ( عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، 2005 )
- مروان عبد المجيد : الموسوعة العلمية للكرة الطائرة ، مهارات ، خطط ، اختبارات بدنية ومهارة قياسات جسمية ، انتقاء المعاقين ، تحكيم ، ط1 و المؤسسة ، الوراق للطباعة والنشر ، عمان ، 2001
- صدام فريد مرزوك: مظاهر الانتباه وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ،جامعة بابل /كلية التربية الرياضية ، 2000
- علي مصطفى طه واحمد عبد الدايم :دليل المدرب في الملاكمة ، تخطيط ، اختبارات ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1999
- محمد العربي شمعون ، ماجدة اسماعيل .القياس العقلي في المجال الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1999

## الملحق (1)

يبين اسماء الخبراء والمختصين الذين اسهموا بأرائهم في هذه الدراسة

مكان العمل	التخصص	اللقب العلمي	الخبير	ت
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بابل	الاختبارات والقياس	أستاذ	د. محمد جاسم الياسري	1.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بابل	تعلم حركي	استاذ	د. مازن عبد الهادي	2.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بابل	تعلم حركي	استاذ	د. ناهده عبد زيد	3.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بابل	تعلم حركي	استاذ	د. سامر يوسف	4.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بابل	ملاكمة	استاذ	د. عباس حسين	5.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة القادسية	الملاكمة	استاذ	د. علي عطشان	6.
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة بغداد	الملاكمة	أستاذ	د. كمال جلال	7.

**ملحق (2)****الاختبارات المستخدمة****1- اختبار ادراك المسافة :****الهدف من الاختيار :**

قياس الإحساس بتقدير المسافة للاعب كرة السلة على الكراسي المتحركة.

**الأدوات المستخدمة:**

كرسي متحرك ، كرة طبية وزن (1,5) كغم ، شريط قياس .

**طريقة الأداء :**

\* المرحلة الأولى :- يجلس المختبر على الكرسي خلف الخط المحدد له والمرسوم على الأرض ، ويرمي الكرة الطبية لأبعد مسافة ممكنة.

\* المرحلة الثانية :- يطلب من المختبر أن يرمي الكرة الطبية لنصف المسافة التي حققها في المرحلة الأولى .

**شروط الاختبار :**

- أن يقوم المختبر برمي الكرة الطبية بكلتا اليدين من أمام الصدر

- لكل مختبر ثلاث محاولات .

**التسجيل :**

تسجل للمختبر نتائج المحاولات الثلاث ، ولكل محاولة على حدا ، على أن يتم حساب مقدار الخطأ في كل محاولة بتسجيل المسافة التي تزيد أو تنقص عن متوسط المسافة التي حققها في المرحلة الأولى ، ويتم إيجاد المتوسط الحسابي للمحاولات الثلاثة.

**2- اختبار ادراك الزمن :****الهدف من الاختبار :**

قياس الإحساس بتقدير الزمن للاعب كرة السلة على الكراسي المتحركة .

**الأدوات المستخدمة :**

كرسي متحرك ، ساعة توقيت ، صفارة ، ويرسم خطين على الأرض وليكونا (أ،ب) والمسافة

بينهما (20) متر وهما يمثلان خط البداية والنهاية ، ( ينظر شكل 8 ) .

**طريقة الأداء :**

يقوم المختبر بقطع المسافة ما بين الخطين (أ،ب) بالكرسي المتحرك ، ويسجل زمن أدائه ، ويقوم

المختبر بتقدير الزمن الذي حققه في الاختبار .

**شروط الاختبار :**

- لكل مختبر محاوله واحدة .

**التسجيل :**

يتم تسجيل مقدار الخطأ بين الزمن الحقيقي والزمن المقدر من قبل المختبر .

**3- الاختبار الثاني اختبار رمي واستقبال الكرات**

\* الغرض من الاختبار : قياس التوافق بين العين واليد

\* الادوات : كرة تنس ، حائط يرسم خط على بعد 5م من الحائط .

\* مواصفات الاداء : يقف المختبر أمام الحائط وخلف الخط المرسوم على الأرض حيث يتم

الاختبار وفقاً للتسلسل الاتي :

- 1- رمي الكرة خمس مرات متتالية باليد اليمنى على ان يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.
  - 2- رمي الكرة خمس مرات متتالية باليد اليسرى على ان يتم استقبال الكرة من قبل المختبر بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.
  - 3- رمي الكرة خمس مرات باليد اليمنى على أن يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط باليد اليسرى.
- \* التسجيل : لكل محاولة صحيحة تحسب للمختبر درجة أي ان الدرجة النهائية (15) درجة