



The effect of meaning-based discovery teaching on teaching students the effectiveness of javelin throwing

Haider Ahmad Majeed*, Prof. Dr. Hussein Ali Mohsen Al-Jabri

Prof. Dr. Sabah Abdullah Ibrahim

College of Physical Education and Sports Sciences, Basra University, Iraq

hayder.majeed@uobasrah.edu.iq

Received: 9/3/2023

Accepted: 20/4/2022

Published 30/6/2023

Abstract

The study aimed to prepare an educational curriculum according to the meaning-based discovery learning pattern for teaching the effectiveness of javelin throwing, and to identify the effect of the educational curriculum according to the meaning-based discovery learning pattern prepared by the researcher in teaching the javelin throwing effectiveness and to identify which of the two curricula is better prepared by the researcher or the follower by the teacher. The study assumed that there are significant differences between the experimental and control research groups in the pre and post tests and in favor of the post tests in the effectiveness of javelin throwing. The researcher used the experimental approach with the design of the experimental group and the control group for its suitability to the research problem. The researcher identified his research community, who are the students of the first stage / College of Physical Education and Sports Sciences - University of Basra for the academic year 2021-2022, whose number is (180) students distributed among (10) people. From the morning and evening studies, they study the vocabulary of the arena and field subject determined by the sectoral body.

As for the research sample, it was selected and divided by a lottery method (constructive sample, application sample, and exploratory sample)

The most important conclusions were, despite the discrepancy in the results of the post-tests for the two groups, that there is a positive effect and superiority of the meaning-based discovery learning style and the (command) method used in the technical performance and achievement of the javelin throwing effectiveness. In the mathematical field in general, and the ability to classify students according to these two patterns.

Keywords: discovery teaching, javelin throwing, students

أثر التدريس بالاكشاف القائم على المعنى في تعليم فعالية رمي الرمح للطلاب

حيدر احمد مجيد*، ا. د حسين علي محسن الجابري، ا. د صباح عبد الله ابراهيم

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة البصرة، العراق

hayder.majeed@uobasrah.edu.iq

تاريخ استلام البحث : 2023/3/9 تاريخ قبول النشر : 2023 /5/20 تاريخ النشر : 2023/6/30

الملخص

هدفت الدراسة الى اعداد منهاج تعليمي وفق نمط التعلم بالاكشاف القائم على المعنى لتعليم فعالية رمي الرمح، والتعرف على تأثير المنهاج التعليمي وفق نمط التعلم بالاكشاف القائم على المعنى المعد من قبل الباحث في تعليم فعالية رمي الرمح والتعرف على اي المنهجين أفضل المعد من قبل الباحث ام المتبع من قبل المدرس. وافترضت الدراسة الى انه توجد فروق ذات دلالة معنوية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات القبلة والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في فعالية رمي الرمح، وكذلك توجد فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث في الاختبارات البعدية ولصالح الاختبارات البعدية في تعليم فعالية رمي رمح. استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو تصميم المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لملائمته لمشكلة البحث ، حدد الباحث مجتمع بحثه وهم طلاب المرحلة الاولى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة للعام الدراسي 2021-2022، والبالغ عددهم (180) طالباً موزعين على (10) شعب من الدراسة الصباحية والمسائية يدرسون مفردات مادة الساحة والميدان المقررة من قبل الهيئة القطاعية.

أما عينة البحث فقد تم اختيارها وتقسيمها بطريقة القرعة (عينة بناء وعينة تطبيق وعينة استطلاعية). وكانت اهم الاستنتاجات بالرغم من التباين في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين ألا أن هناك تأثير وتفاوت ايجابي لنمط التعلم بالاكشاف القائم على المعنى والأسلوب المتبع (الامري) في الأداء الفني والاناجاز لفعالية رمي الرمح وكانت الأفضلية للمجموعة الأولى، التوصل الى اعداد وبناء مقياس التعلم بالاكشاف القائم على المعنى في المجال الرياضي بشكل عام ، والقدرة على تصنيف الطلاب وفق هاذين النمطين .

الكلمات المفتاحية : التدريس بالاكشاف ، رمي الرمح ، طلاب

1 - المقدمة وأهمية البحث

أن أي عملية للتعليم في الجانبين (العملي والنظري) ومهما تكن طبيعتها والفلسفة التي تقوم عليها لابد من أن تقوم على أسس علمية وتربوية ، إذ ان التنويع في استراتيجيات وطرائق التدريس يبعد الملل عن الطالب ويسهم بشكل فوري في تفعيل ادوارهم من خلال التعرف على قدراتهم والعمل على تحفيزهم على المشاركة الفاعلة في التفكير فيما يتعلمونه ومن ثم التطبيق وهذا يجعل كل واحد منهم عنصر مشارك ايجابي يستخدم ما لديه من اساليب تفكير بما يتعلمونه ومن خلال التفاعل فيما بينهم وايجاد حلول للمشكلات والمواقف التعليمية باستخدام قدراتهم الفكرية. (النعمي، 1990)

ان التعلم يحدث نتيجة حصول المتعلم على معلومات جديدة او قد تكون لها صلة سابقة حصل عليها المتعلم وهذه المعلومات قد تكون من نفس المعلومات الموجودة لديه أو مماثلة لها بالتالي تكون لديه بنية معرفية وكلما كان هناك استمرارية في الحصول على هذه المعلومات والربط فيما بينها كلما تطورت اكثر كي تحقق الاهداف التي يسعى اليها المتعلم يحدث التعلم ذا المعنى .

هناك العديد من الأنشطة التي تدرس في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ومنها العاب القوى والتي تحتل مراتب متقدمة ومهمة في جدول الدروس الأسبوعي حيث تدرس في مراحل متعددة كونها من الأنشطة المتنوعة والمهمة وهي لعبة تنافسية يتجلى فيها العمل الفردي وروح المنافسة بالإضافة الى بعض الصعوبات التي ترافق عملية التعلم لبعض فعاليات الرمي والتي تمثل بطبيعة حركة أجزاء الجسم والنقل الحركي وتتأغم الأجزاء المشتركة في العمل حيث تؤثر في الأداء بشكل إيجابي وسلبي .

"وأن التعلم بالاكشاف في المجال الرياضي والذي يكون على عدة أنواع النوع الاول الذي يتمثل في أساس مقدار التوجيه الذي يقدمه المعلم وبضمنه (الاكشاف الموجه وغير الموجه) والنوع الثاني ويتمثل في أنواع الاكشاف على أساس الاجراءات التي تستخدم في عملية التعلم (الاكشاف الاستقرائي أو الاكشاف الاستنباطي) والنوع الثالث ويتمثل في أساس كيفية وصول المتعلم الى المعلومات والمفاهيم (الاكشاف القائم على المعنى والاكشاف غير القائم على المعنى) (محمد زغلول واخرون، 2001)

وقد أعتمد الباحث النوع الثالث من الاكشاف (الاكشاف القائم على المعنى) الذي يعتمد على التفاعل الفكري والعملي بين المدرس والطالب من خلال طرح الأسئلة من قبل مدرس المادة بصورة متتالية لحركة أو مهارة ما ويقابل ذلك استجابة حركية من قبل الطالب وهذا ما يؤدي بالتالي إلى اكتشاف الحركة أو المهارة المراد تعلمها والوصول إليها .

ومن هنا تأتي أهمية البحث في كيفية العمل على الاستفادة من بعض نظريات التعلم واساليبه وانماطه المختلفة والتي تنسجم مع ميول الطلبة لنوع التعلم باستخدام وسائل مساعدة كي تحقق تعلمًا أفضل من خلال تعلم نشط ومفكر ومبادر ومشارك في حل المشكلات التي تواجهه خلال فترة التعلم مما يعود بالفائدة على فعالية رمي الرمح بشكل خاص والرياضة العراقية بشكل عام.

1-1 مشكلة البحث

صاغ الباحث مشكلة بحثه على شكل سؤال

كيف يمكن ايجاد وتجريب صيغ تعليمية تعتمد على منظومة تدريسية تساعد الطالب على التعلم وفقا لاتجاه نوع التعلم المرغوب له وبمساعدة وسائل مساعدة في تعليم مراحل الاداء الفني والانايز لفعاليات الرمي ؟

1-2 اهداف البحث

- 1- اعداد منهاج تعليمي وفق نمط التعلم بالاكشاف القائم على المعنى لتعليم فعالية رمي الرمح
- 2- التعرف على تأثير المنهاج التعليمي وفق نمط التعلم بالاكشاف القائم على المعنى المعد من قبل الباحث في تعليم فعالية رمي الرمح
- 3- التعرف على اي المنهجين أفضل المعد من قبل الباحث ام المتبع من قبل المدرس

1-3 فرضي البحث

- 1- توجد فروق ذات دلالة معنوية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية في فعالية رمي الرمح.
- 2- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث في الاختبارات البعدية ولصالح الاختبارات البعدية في تعليم فعالية رمي رمح.

1-4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري:

عينه من طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة للعام الدراسي (2021-2022).

1-4-2 المجال الزمني: 2022/4 /9 - 2023/ 5/ 9.

1-4-2 المجال المكاني: - مضمار العاب القوى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة البصرة (2021 - 2022)

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

3-1 منهج البحث:

أستخدم الباحث المنهج التجريبي ذو تصميم المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لملائمته لمشكلة البحث إذ " التجريب يبحث عن السبب وعن كيفية حدوثه، ويتناول الباحث متغيرات الظاهرة بالدراسة ،ويحدث في بعضها تغييرا مقصودا ويضبط ويتحكم في بعض المتغيرات الأخرى ذات العلاقة ليتوصل تأثير ذلك على متغير تابع أو أكثر، بمعنى آخر التوصل إلى العالقات السببية بين كل من المتغير المستقل والمتغير التابع" (حيدر عبد الرزاق ، 2015)

3-2 مجتمع البحث وعينته:

حدد الباحث مجتمع بحثه وهم طلاب المرحلة الاولى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة للعام الدراسي 2021-2022، والبالغ عددهم (180) طالباً موزعين على (10) شعب من الدراسة الصباحية والمسائية يدرسون مفردات مادة الساحة والميدان المقررة من قبل الهيئة القطاعية. أما عينة البحث فقد تم اختيارها وتقسيمها بطريقة القرعة (عينة بناء وعينة تطبيق وعينة استطلاعية) حيث شملت عينة البناء (100) طالباً يمثلون شعبة (د، هـ، ح، ز) للدراسة الصباحية وشعبة (أ، ب) للدراسة المسائية بعد استبعاد نتائج (13) طالب لأسباب منها عدم الإجابة والغياب من مجتمع العينة.

- 1- أما عينة التطبيق (الاكتشاف) التي تتكون من (22) طالباً يمثلون شعبة (ب) تم إبعاد الطلاب المتغيبين والبالغ عددهم (2) وإبعاد نتائج (5) طلاب من ذو الاستقبال وبذلك أصبح عددهم 15 طالب.
 - 2- المجموعة الضابطة التي تتكون من (22) طالباً يمثلون شعبة (ج) تم إبعاد الطلاب المتغيبين والبالغ عددهم (6) وبذلك أصبح عددهم 16 طالب.
 - 3- المجموعة الاستطلاعية والتي تتكون من (23) طالباً يمثلون شعبة (و) للدراسة الصباحية.
- ### 3-3 تجانس المجموعات:

تم إجراء التجانس لأفراد المجموعة الواحدة في بعض المتغيرات (الطول، الوزن، العمر) وتم التجانس للمجموعات التجريبية الثلاث باستخدام معامل الالتواء.

3-4 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث

3-4-1 وسائل جمع المعلومات:

- 1- المراجع والمصادر العلمية العربية والاجنبية.
- 2- الملاحظة والتجريب:
- 3- المقابلات الشخصية:
- 4- استبانة استطلاع آراء الخبراء في بناء مقياس وفق نمط التعلم بالاكتشاف القائم على المعنى.
- 5- استبانة استطلاع آراء الخبراء في (تقويم المنهج التعليمي وفق نمط التعلم بالاكتشاف القائم على المعنى).
- 6- استبانة استطلاع آراء الخبراء في (تقويم الأداء الفني لرمي الرمح) وفق نمطي التعلم بالاستقبال والاكتشاف القائم على المعنى.
- 7- شبكة المعلومات (الانترنت).

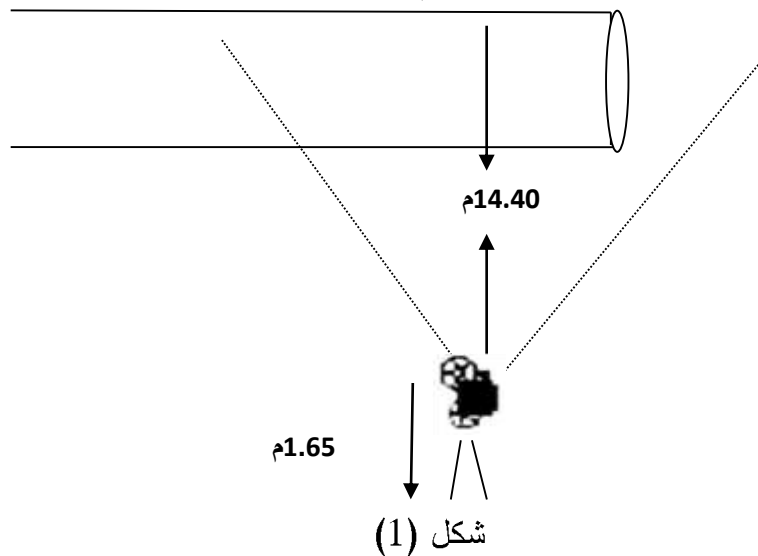
3-4-2 الأدوات والأجهزة المستعملة في البحث:

- 1- كرات تعليمية بوزن 400غم عدد (16).

- 2-الكلل (أثقال ذات مقبض) بوزن 400غم عدد (16).
- 3-رماح بوزن (800غم) عدد (10)
- 4-أشرطة ملونة بطول (50م)
- 5-ساعة توقيت عدد (2). يابانية الصنع نوع (CASIO).
- 6-آلة تصوير فيديو نوع (Canon) عدد (1).
- 7-حامل ثلاثي عدد (1)
- 8-شريط قياس بطول (50م) عدد (1).
- 9-ميزان طبي إلكتروني عدد (1).
- 10-جهاز حاسوب DELL محمول نوع (4-pantium) عدد (1)
- 11-مقياس رسم بطول (1م)
- 12- حاسبة يدوية نوع (Casio) عدد (1)

3-5تصوير الأداء الفني لرمي الرمح لغرض عرضها للتقويم وفق الاستمارة:

من أجل تقويم الأداء الفني لرمي الرمح لأفراد مجموعة البحث الاكتشاف القائم على المعنى والمجموعة الضابطة والتي تعمل حسب منهج معد من قبل المدرس ، قام الباحث بإجراء عملية التصوير الفيديوي كوسيلة موضوعية بواسطة آلة تصوير فيديو نوع (canon) يابانية الصنع وقد وضعت آلة التصوير على حامل ثلاثي وبزاوية عمودية على منتصف حركة الرامي ضمن مجال حركة المتعلم وعلى مسافة (14.25) م وبالارتفاع (1.60) مقاسه من الأرض وحتى مركز عدسة آلة التصوير وكانت هذه الأبعاد تغطي وكفيلة بإظهار الأداء الفني (التكنيك) التي يرغب الباحث في دراستها، والشكل يوضح موقع وضع الآلة التصوير وعملية التصوير الفيديوي.



يوضح موقع آلة التصوير بالنسبة الى قطاع الرمي

وبعد اكمال عملية التصوير قام الباحث بتحويل أفلام الاختبارات المصورة من الكاميرا الى الحاسبة ومنها الى أقراص ليزرية (DVD) ثم وزعت على ثلاث مقومين في اختصاص فعاليات الساحة والميدان لأجل إعطاء درجات لمستوى الاداء الفني باعتماد استمارة التقويم المعدة لهذا الغرض، كما تم تحديد أفضل المحاولات الثلاث لكل لاعب من قبل الخبير ، كذلك قام الباحث بتقسيم ملفات الاختبارات على الشكل الآتي:

- ملف رقم (1) تحت اسم الاختبار القبلي.
- ملف رقم (2) تحت اسم الاختبار البعدي.

ويتكون كل منها من ملفين فرعيين تحت أسم (المجموعة التجريبية) و (المجموعة الضابطة) وفي داخل كل منها أفلام الاختبارات ، وحرص الباحث على التسلسل الصحيح للمختبرين في الاختبارات جميعها لضمان عدم الخلط بين درجات التقييم ، وحددت درجة التقييم بمدى من (0-10) درجة، إذ تم إعطاء الخبراء استمارات التقييم، وبعد إعطاء الدرجات من الخبراء تم استخراج الوسط الحسابي للدرجات للحصول على الدرجة النهائية لكل طالب.

3-6 التجارب الاستطلاعية:

3-6-1 التجربة الاستطلاعية الاولى

تم إجراء التجربة الاستطلاعية لاختبار الاداء الفني لرمي الرمح يوم الاحد 3 / 4 / 2022 في مضمار الساحة والميدان لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة لعينة تكونت من (3) طلاب من خارج عينة البحث الأساسية لطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة، وهدفت التجربة الاستطلاعية الى تحقيق الآتي:

1-التأكد من مكان أجراء الاختبار ومدى ملائمته للتنفيذ.

2-التأكد من سلامة الأجهزة والأدوات المستخدمة.

3-التعرف على البعادات التي ستوضع على أساسها آلة التصوير

4-توزيع كادر العمل المساعد ملحق

5-معرفة مدى استعداد عينة البحث لأداء الاختبار.

3-6-2 التجربة الاستطلاعية الثانية

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية في يوم الاربعاء 3 / 4 / 2019 على عينة قوامها (10) طلاب من المرحلة الأولى- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة خارج عينة البحث الرئيسية، وكان غرض منها هو الآتي:

- 1-تطبيق أولي لمقياس وفق نمط التعلم بالاستقبال القائم على المعنى بصيغته النهائية، ومعرفة الصعوبات والمعوقات التي تواجه الباحث والعينة.

3-6-3 التجربة الاستطلاعية الثالثة

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية في يوم الأربعاء 5 / 4 / 2019 على عينة قوامها (10) طلاب من المرحلة الأولى- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة خارج عينة البحث الرئيسية، وكان غرض منها هو التالي: تطبيق وحدة تعليمية خاصة بطريقة الاستقبال القائم على المعنى، ومعرفة الصعوبات والمعوقات التي تواجه الباحث في التطبيق، والعينة في مدى الاستجابة الى الطريقة.

3-7-3 إجراءات التجربة الرئيسية:

3-7-1 الوحدة التعريفية:

قام الباحث بإعطاء وحدتين تعريفيتين لعينة البحث في يوم السبت والحد الموافق 2 / 4 / 2022 على عينة البحث (التجريبية والضابطة) في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة البصرة.

3-7-2 الاختبار القبلي لعينة البحث

أجري الباحث التصوير القبلي لعينة البحث في يوم والاثنين المصادف 4 / 4 / 2022 لأفراد المجموعة التجريبية (الاكتشاف) والمجموعة الضابطة من طلاب المرحلة الأولى شعبة (ب، ج) كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة، وبعد ان تم توضيح الاختبار لعينة البحث أعطيت ثلاث محاولات لكل متعلم من اجل تصوير الأداء الفني لفعالية رمي الرمح.

3-7-3 تطبيق البرنامج التعليمي

قام الباحث بأعداد البرنامج التعليمي بالاستعانة بالمنهج المتبع من قبل الكادر التدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة / المرحلة الاولى في تعلم فعالية رمي الرمح، إذ شملت مفردات البرنامج التعليمي المراحل الفنية لرمي الرمح وقانونها والتي تم تحديدها وتنفيذها، تم اعتماد طريقة الشرح والتجزئة المتبعة في شرح وتعلم الأداء الفني لرمي الرمح ومن ثم عرض الحركة امام الطلاب من قبل المدرس كذلك قام الباحث بالاستعانة بمجموعة من مقاطع الفيديو والصور والرسومات والاشكال الخاصة بفعالية رمي الرمح.

تم اعداد وحدات خاصة تعلمت وفق نمط الاكتشاف ذو المعنى وتم تنفيذه في القسم الرئيسي اذ بلغ عدد الوحدات فيها (8) وحدة تعليمية وزمن الوحدة الواحدة (65) دقيقة ، إذ يبدأ المدرس بشرح موجز عن الأداء الفني في كل وحدة تعليمية في الجانب التعليمي وعرضها من قبل المدرس وفي شاشة العرض (داته شو) ، وبعد ذلك يقوم المدرس بطرح مجموعة من الأسئلة الاستكشافية حول طبيعة الأداء (شكل الاداء-أجزاء الاداء) بعد تشكيل مجاميع من قبله يتم من خلالها المناقشة والحوار والتفكير في ايجاد حلول صحيحة في كل مجموعة ومن ثم القيام بتنظيم المعلومة وتحليلها عن طريق تنظيم ما توصل اليه خلال المجاميع ومشاركة المدرس في صياغة فكرة واحدة . اما المجموعة الضابطة والتي تعلمت بالأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة إذ بلغ عدد الوحدات التعليمية فيها (8) وحدات تعليمية ، تم البدء بتطبيق

البرنامج التعليمي لتعلم فعالية رمي الرمح ولكل مجاميع البحث يوم السبت المصادف 2022/4/9 وانتهت مدة تطبيق البرنامج التعليمي بتاريخ 2022/5/9.

3-7-4 الاختبارات البعدية:-

بعد الانتهاء من مدة تنفيذ الوحدات التعليمية للمجموعتين (التجريبية والضابطة)، تم التصوير الفيديوي البعدي على عينة البحث يوم السبت الموافق (2022/5/14) في مضمار الساحة والميدان لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لقياس مدى تعلم الطلاب والأداء الرياضي لفعالية رمي الرمح، وباستخدام الاختبارات نفسها التي تم استخدامها في الاختبارات القبليّة وبالظروف نفسها، وبإشراف الباحث وفريق العمل المساعد.

3-10 الوسائل الإحصائية المستعملة في البحث:

استعمل الباحث الوسائل الإحصائية في الحقيبة الإحصائية (ssps)

واستعمل الباحث يدوياً:

- النسبة المئوية .
- الأهمية النسبية . معامل السهولة والصعوبة للاختبارات النظرية . القدرة التمييزية للاختبارات النظرية.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

4-1-1 عرض النتائج وتحليلها:

4-1-1 عرض وتحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المتغيرات المبحوثة لمجموعة التعلم بالاكشاف القائم على المعنى:

جدول (1)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري وقيمة (t) المحسوبة لنتائج متغيرات البحث القبليّة والبعديّة لمجموعة التعلم بالاكشاف القائم على المعنى

متغيرات البحث	الدرجة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		الخطأ المعياري	(t)	sig	مستوى الدلالة
		ع	س-	ع	س-				
الأداء الفني	درجة	0.639	3.133	0.676	6.200	0.206	14.869	0.000	معنوي
الإنجاز	درجة	2.016	17.933	2.468	23.666	0.783	7.317	0.000	معنوي

يبين الجدول (1) الخاص بالوصف والاستتال الإحصائي لنتائج اختبارات لمجموعة التعلم بالاكشاف في (الأداء الفني، الإنجاز) ، إذ جاءت الأوساط الحسابية في الاختبار القبلي على التوالي (3.133 ، 17.933) ، وبانحرافات معيارية (0.639 ، 2.016) ، في حين جاءت الأوساط الحسابية في الاختبار البعدي (6.200 ، 23.666) ، وبانحرافات معيارية (0.676 ، 2.468) ، وبخطأ معياري (0.206

، (0.783) ولغرض التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبدي لمجموعة التعلم بالاكشاف في متغيري البحث ، استعمل الباحث اختبار (t.test) للمجموعات المرتبطة ، إذ جاءت قيمته على التوالي (7.317 ، 14.869) وبدلالة معنوية (0.000)، وبمستوى دلالة (0.05) ، ولصالح الاختبار البدي

4-1-2 عرض وتحليل نتائج الاختبار القبلي والبدي للمجموعة الضابطة:

جدول (2)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري وقيمة (t) المحسوبة لنتائج متغيرات

البحث القبلية والبدي للمجموعة الضابطة

متغيرات البحث	الدرجة	الاختبار القبلي		الاختبار البدي		الخطأ المعياري	(t)	sig	مستوى الدلالة
		ع	س-	ع	س-				
الأداء الفني	درجة	0.442	3.062	0.750	5.187	0.221	9.604	0.000	معنوي
الإنجاز	درجة	2.463	17.250	4.008	21.750	1.211	3.716	0.003	وعنوي

يبين الجدول (2) الخاص بالوصف والاستتال الإحصائي لنتائج اختبارات المجموعة التجريبية الضابطة في (الأداء الفني ، الإنجاز) ، إذ جاءت الأوساط الحسابية في الاختبار القبلي على التوالي (3.062 ، 17.250) ، وبانحرافات معيارية (0.442 ، 2.463) ، في حين جاءت الأوساط الحسابية في الاختبار البدي (5.187 ، 21.750) ، وبانحرافات معيارية (0.750 ، 4.008) ، وبخطأ معياري (0.221 ، 1.211) ولغرض التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارين القبلي والبدي للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث ، استعمل الباحث اختبار (t.test) للمجموعات المرتبطة ، إذ جاءت قيمته على التوالي (9.604 ، 3.716) ، وبدلالة معنوية (0.000)، وبمستوى دلالة (0.05) ، ولصالح الاختبار البدي.

4-2 مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبدي للمجموعتين (التجريبية والضابطة):

من خلال الجدولين (1، 2) نرى تقدم المجموعتين في الاختبارات البديّة وهذا يحقق الغرض - من البحث ويرى الباحث ان هناك اسباب عدة لهذه النتائج التي تحققت وهذه الاسباب مترابطة فيما بينهما لان عملية التعليم تتم من خلال مؤسسة تعليمية تخصصية يدرس فيها منهج معد من قبل خبراء تربويون في مجال التربية والتعليم وهذا المنهج يتم ايصال محتوياته ونشاطاته من قبل تدريسيين مختصين في مجال تعلمهم

التربوي (النظري والعملي) بالتالي حتما المدخلات الجيدة ستكون مخرجاتها جيدة ايضا وهذا يتم الحكم عليه من خلال نتائج التعلم التي حصل عليها الباحث.

كذلك يرى الباحث ان تقدم المجموعتين بالرغم من التنوع في تقديم المعلومات النظرية والعملية من قبل المدرس الا انه هذا التنوع مع طبيعة النشاط المطلوب تعليمه (رمي الرمح) وهو نشاط جديد نوعا ما على اغلب الطلاب يعطي الدافعية والرغبة في التعليم كونه من الفعاليات التي تشد المنافسة في الإنجاز (رمي الرمح لأبعد مسافة) وهذه الصفة تعمل على إمكانية تعليم أفضل لتحقيقها.

ان التنظيم الجيد للدرس ساهم في اكتساب الطلاب القدرة على معايشة الدرس وفهمه وتعديل سلوكهم بحيث يكتسبوا معايير سلوكية مرغوب فيها في الأداء المطلوب. (عنايات فرج، 1998)

اما (كمال الربضي، 2010) فيرى ان تعلم المهارات الجديدة والتي فيها نوع من التشويق في المنافسة وإظهار القدرات البدنية والتفوق على الزميل تعمل على زيادة الدافعية والرغبة في التعلم ويكسب المتعلم صفات وقدرات بدنية ومعرفية متنوعة تعمل على سرعة التعلم وتحقيق الأهداف الموضوعية. ان وجود المدرس الجيد والذي لديه القدرة والامكانية التربوية العملية في توضيح وايصال المادة النظرية والعملية خلال ما يقوم به من عمل ونشاط في الوحدات التعليمية حتما هذا يمكن الطلاب من الوصول الى تعلم ناجح في مكانة المجالات المهارية والبدنية والمعرفية

وهذا ما أكدته (عماد الغرباوي، 2020) " لكي يتم تحقق هدف او عدة اهداف للوحدة التعليمية وتطوير امكانيته وقدرات المتعلمين في تعليم المهارة المطلوبة من الناحية النظرية والعملية فان المدرس الناجح وصاحب التخصص الدقيق في مجال عليه تحقيق هذه الأهداف بالرغم من تنوع الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة.

اما محمد عبد الله فرحان فيرى ان من احد العوامل المهمة في التعليم هو المدرس بالإضافة الى المنهج والطلاب فالمدرس الناجح هو الذي يقوم بإيصال المحتوى النظري والعمل من خلال اختبار أساليب واستراتيجيات تدريس متنوعة لتحقيق هدف التعلم وهذا بالتالي يحدث تغير في سلوك المتعلمين بالاتجاه الإيجابي وهذا بحد ذاته هدف من اهداف المؤسسة التربوية

لا يمكن تطوير المهارات العملية بدون معلومات ومعارف نظرية لان تحسين المجال المهارى والمعارف مرتبط بهذا المجال (المعرفي) لاسيما ان المجال المهارى يعززه تطوير المعلومات المكتسبة لبنية هذا المجال .

ويرى مازن الموسوي ان تعلم أي مهارة والتقدم في أدائها يعتمد اعتمادا كبيرا على الجانب المعرفي فعند الشرح والعرض للموقف التعليمي من قبل المدرس لابد من التطرق الى المواقف المعرفية والتي أيضا لها علاقة وثيقة بالأداء وهو ناتج التفاعل والتكامل بين الجانبين المعرفي والمهارى .

كذلك يرى الباحث ان الكيفية التي تقوم عليها تدريس كل مجموعة من المجموعتين (التجريبية والضابطة) وما تتضمنه من خطوات وفلسفة في تقديم المادة العلمية سواء كانت نظرية او عملية له الأثر الإيجابي في تقدم كل مجموعة كون كل استراتيجية او أسلوب له خطوات تعمل على زيادة التعلم حتما

فترى في التعلم حسب نمط الاكتشاف القائم على المعنى والذي يعتمد فيه على اكتشاف وربط المعلومات من قبل الطالب حيث يكون دور المدرس المحفز لتفكير الطالب باكتشاف وربط المعلومات السابقة واللاحقة بطريقة أسئلة ومواقف تمكن الطالب من الربط والاستنتاج وهذا يعني اعطائه محاولة على المعرفة بنفسه عن طريق إعادة المعلومات السابقة المتوفرة لديه أو المشابه لطبيعة المعلومة للتوصل الى معلومات جديدة وهذا هو سلوك من قبل الطالب في الوصول الى الهدف المطلوب بخبرات سابقة ولاحقة بنفسه عن طريق اثارته وتحفيزه من قبل المدرس. ان التعلم بالاكتشاف ذي المعنى يعمل على تخليص المتعلم من التبعية ومجرد انه متلقي لا مشارك وهذا ينمي القدرة على تنمية التفكير والابداع مما يزيد دافعية نحو التعلم اثناء اكتشاف المعلومات بنفسه .

اما كمال يوسف ومحمد ذياب فيريان ان التعلم بالاكتشاف ذي المعنى هو محاولة المتعلم في الحصول على المعرفة بنفسه عن طريق إعادة المعلومات السابقة المتوفرة لديه للتوصل الى معلومات جديدة بالتالي فهو سلوك من قبل المتعلم للوصول الى هدف تعليمي يقوم هو بنفسه.

كذلك يرى الباحث ان من أسباب تقدم المجموعة الضابطة والتي عملت بالأسلوب التدريبي والمنهاج المعد من قبل المدرس يعود الى ما يمتاز به هذا الأسلوب تتناسب مع الفئة العمرية لطلاب هذه المرحلة

وإعطاء فسحة من الحرية للطلاب في عدة مواقف تعليمية تعطيه الدافعية والرغبة ونوع من الاستقلالية في التعلم وهذا ينسجم مع ما تعمل عليه كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في اعداد قادة تربويين له القدرة في اتخاذ القرارات في العملة التعليمية من خلال تعويدهم عل فن القيادة والاستقلالية اثناء الدروس العملية.

حيث ترى لمياء الديوان وحسين الشيخ ان الأسلوب التدريسي يتميز باستقلالية الطالب باتخاذ القرارات مع الارشاد والتوجيه من قبل المدرس وإمكانية استخدام هذا الأسلوب مع الناشئين وتدريب الطلاب اللذين يمتلكون نوعا معينا من خبرات من المهارة المراد تعليمها بالإضافة الى ذلك فان هذا الأسلوب يعمل على التمهيد في اكتساب خبرات في الاعتماد على النفس والعمل الجماعي في اتخاذ القرارات في تحديد مكان العمل ووقته وطبيعة التكرارات تحت توجيه واشراف وتقويم المدرس.

5- الاستنتاجات والتوصيات:

5-1 الاستنتاجات:

1- هناك تأثير لنمط التعلم بالاكتشاف والأسلوب (الامري) في الأداء الفني والناجاز لفعالية رمي الرمح.
2- تفوق نمط الاكتشاف القائم على المعنى على اسلوب المتبع الامري من قبل المدرس في الأداء الفني والناجاز لفعالية رمي الرمح.

3- تم التوصل الى اعداد مقياس ذو المعنى في نمط التعلم بالاكتشاف في المجال الرياضي بشكل عام والمتكون من (26) فقرة.

4- ان المنهج التعليمي بطريقة نمط التعلم ذو المعنى (الاكتشاف) حقق تطور في متغيرات الدراسة والاداء الفني والناجاز لفعالية رمي الرمح للطلاب.

5-2 التوصيات

في ضوء ما تقدم من استنتاجات يوصي الباحث بمجموعة من التوصيات اهمها:

1-التأكيد على (المدرسين) على استخدام لأكثر من اسلوب والتنوع بالأساليب التعليمية الحديثة التي تساعد الطالب على التفكير والتحليل.

2-تأكيد تطبيق المنهج التعليمي وفق نمط التعلم ذو المعنى (الاكتشاف) في تعليم فعالية رمي الرمح لدى طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

3-عدم التقيد بالأسلوب المتبع أو الأسلوب الامري في تعليم فعالية رمي الرمح.

4-إجراء دراسات مشابهة وفق نمط التعلم بالاكتشاف القائم على المعنى ولألعب رياضية مختلفة (فردية - فرقية).

6-ضرورة تصنيف الطلاب عند البدء بعملية التعلم لأي مهارة او فعالية رياضية واختيار طريقة التدريس المناسبة التي تلائم مع طبيعة تعلمهم لها .

المصادر

المصادر العربية

- ❖ مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية – جامعة البصرة – ال عدد68، 2021 - النعيمي، طه تايه والجميل، حارث طه. 1990. المنهاج الدراسية وفاق المستقبل، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، العراق .
<http://search.shamaa.org/FullRecord?ID=310782>
- ❖ محمد زغلول وآخرون، تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية (القاهرة، مكتب الكتاب للنشر، 2001) ص12
- ❖ Al-Mtouri, A. Y., 2022 لسنة (2) الرياضية العدد
Aldewan, L. H., & Al-Timari, qaswer A. (2018). The effect of swom strategy on learning some basic skills in accordance with kinematic compatibility. Journal of Studies and Researches of Sport Education, 55, 343–361. <https://www.iasj.net/iasj/article/167442>
- ❖ مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية – جامعة البصرة – العدد67، 2021 إبراهيم، مجدي عزيز، 2004، استراتيجيات الاكتشاف واساليب التعلم، مطبعة ابناء وهبة حسان، مكتبة الانجلو المصرية، شارع محمد فريد مصر.
- ❖ عبد الرحمن عبد الحميد زاهر: تدريب وتدريب مسابقات ألعاب القوة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ، 2009 ، ص217.
- ❖ مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية العدد (64) لسنة 2020 حيدر عبد الرزاق كاظم العبادي. أساسيات كتابة البحث العلمي في التربية البدنية وعلوم الرياضة: شركة الغدير للطباعة والنشر المحدودة، العراق، البصرة، ط1، 2015، ص82 .
<http://search.shamaa.org/FullRecord?ID=310627>
- ❖ (1) استعان الباحث بالمصادر الاحصائية التالية:
- ❖ محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد: الاساليب الاحصائية في مجال البحوث التربوية ، عمان ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2001 ، ص85 .
- ❖ حمزة محمد دودين: التحليل الاحصائي المتقدم للبيانات باستخدام SPSS، ط1، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، 2010 ، ص 220 .
- ❖ مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية العدد (65) لسنة 2020 عنايات محمد احمد فرج. منهاج طرق تدريس التربية البدنية: دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.
<http://search.shamaa.org/FullRecord?ID=310690>

- ❖ - كمال الربضي: التدريب الرياضي للقرن الحادي والعشرين، عمان، دار المطبوعات والنشر، 2010، ص102
- ❖ لمياء حسن الديوان: أساليب فاعلة في تدريس التربية البدنية، دار الكتب والوثائق مطبعة النخيل، 2009، ص14-65
- ❖ عماد مصطفى الغرباوي وبلال محمد إبراهيم: المدخل الى تدريس التربية الرياضية، مصر، ص86
- ❖ محمد عبد الله فرحان: تأثير منهاج تعليمي وفق مهارات التفكير فوق المعرفة باعتماد وسائل النمذجة المادية في تعليم سباحة الزحف على البطن لطلاب المرحلة الأولى - أطروحة دكتوراه -جامعة البصرة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2020، ص68-69
- ❖ ايمان حسن النحاس: فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية الالكترونية في التحصيل المعرفي والمستوى المهارى والاتجاه نحو مقرر مسابقات الميدان والمضمار، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان-كلية التربية الرياضية للبنين، العدد 2016، 77، ص248.
- ❖ مازن هاشم الموسوي: تأثير تمرينات المقتربات الخططية وفق الدوائر المرنة في التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات المركبة بكرة قدم الصالات للطلاب، أطروحة دكتوراه غير منشوره جامعة ذي قار، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، 2019، ص112.
- ❖ كمال بورزق: قراءة لنموذج اوزبل في العملية التدريس مجلة الميدان للدراسات الرياضية والاجتماعية المجلد الثاني، العدد السابع، 2019، ص138
- ❖ لمياء حسن الديوان وحسين الشيخ علي: أصول تدريس التربية البدنية، دار ومكتبة البصائر للطباعة والنشر والتوزيع، 2016، ص210-211.

ملحق (2) مقياس نمط التعلم بالاكشاف

ت	الفقرة	دائما	غالبا	احيانا
1	اميل دوما لاستنباط المعلومة لتحقيق اهدافي في تعلم المهارات			
2	اشارك الآخرين في طرح افكار متجدده للوصول الى اهداف معينه			
3	اجد حلول لمشكلاتي اكثر سهولة عندما افكر واعمل			
4	افكر كثيرا لإيجاد حلول مناسبة عند تعلم مهارة جديدة			
5	لدي القدرة على ترتيب افكاري لأستلام الاوامر والتوجيهات من الآخرين			
6	اجد سهوله في ادارة اموري العامة			
7	اعمل على تنسيق افكاري وترتيبها للوصول الى اجابات صحيحة			
8	استمتع كثيرا بحل الغاز التي تتطلب التفكير والترتيب			
9	احب التأمل في الاشياء للوصول الى الاسباب وإيجاد الحلول			
10	اتمكن من تجريب اكثر من طريقه لتحقيق تعلم افضل للمهارة			
11	يمكنني من افناع الآخرين بأكثر من فكره لموضوع ما			
12	استطيع وبدقه إيجاد الحلول تجاه موقف معين			
13	من السهل على ترتيب افكاري لما يتطلبه مني الموقف التعليمي			
14	استمتع بالامعان في التفكير لإيجاد اكثر من حل لمشكلة ما			
15	استمتع بالمنافسات والمناظرات التي يطرح فيها اكثر من فكره ورأي			
16	يمكنني ترتيب الصور وتسلسل اداء المهارات حسب التسلسل دون الرجوع الى خارطة او تعليمات			
17	استطيع انتاج اكثر من فكره لموضوع معين			
18	كثيرا ما استمتع بالدروس التي يقوم المدرس فيها بطرح مشكله ما ويتم حلها من قبل الطلاب			
19	تستهويني الأسئلة الامتحانية التي تتطلب التفكير والحل في اكثر من طريقه			
20	استطيع التفكير و التدريب لوحدي لأداء نشاط رياضي			
21	لا اجد صعوبة في انجاز المهارات الجديدة دون الرجوع الى الرسوم التوضيحية الإرشادية لها			
22	اجد من السهولة عن التعبير بما افكر به اثناء المناقشات			
23	احب ممارسة النشاطات الرياضية المعقدة			
24	احدد اهدافي بدقه واسعى الى تحقيقها			
25	كثيرا ما الفت انتباه زملائي بأفكاري واقتراحات متجدده			
26	يستهويني العمل الابداعي لأنه يجدد افكاري وقدراتي عند الاداء المهاري			